

CURRICOLO VERTICALE

Istituto Comprensivo di
Barzanò

INDICE

• SCUOLA DELL'INFANZIA	p.3
- CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO	p.4
- CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO	p.11
- CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI	p.16
- CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE	p.23
- CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO	p.28
- RELIGIONE CATTOLICA	p.34
• SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	p. 40
-ITALIANO PRIMARIA	p.41
-ITALIANO SECONDARIA	p.53
-MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA	p.62
-MATEMATICA SCUOLA SECONDARIA	p.63
-STORIA SCUOLA PRIMARIA	p.83
-STORIA SCUOLA SECONDARIA	p.90
-GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA	p.97
-GEOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA	p.105
-SCIENZE SCUOLA PRIMARIA	p.111
-SCIENZE SCUOLA SECONDARIA	p.119
-MUSICA SCUOLA PRIMARIA	p.128
-MUSICA SCUOLA SECONDARIA	p.137
-ARTE E IMMAGINE PRIMARIA	p.141
-ARTE E IMMAGINE SECONDARIA	p.147
-LINGUA INGLESE PRIMARIA	p.152
-LINGUA INGLESE SECONDARIA	p.162
-SECONDA LINGUA COMUNITARIA SECONDARIA	p.174
-MOTORIA PRIMARIA	p.184
-SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE SECONDARIA	p. 191
-TECNOLOGIA PRIMARIA	p.197
-TECNOLOGIA SECONDARIA	p.203
-RELIGIONE CATTOLINA PRIMARIA	p.213
-RELIGIONE CATTOLICA SECONDARIA	p.224

SCUOLA

DELL'INFANZIA

SCUOLA DELL'INFANZIA - CAMPO DI ESPERIENZA: IL SÈ E L'ALTRO

Alla scuola dell'infanzia i bambini formulano tanti perché sulle questioni concrete, sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali e sociali, sull'ambiente e sull'uso delle risorse, sui valori culturali, sul futuro vicino e lontano. Pongono domande di senso sul mondo e sull'esistenza umana. I molti perché rappresentano la loro spinta a capire il significato della vita che li circonda e il valore morale delle loro azioni. Hanno molte occasioni per prendere coscienza della propria identità, per scoprire le diversità culturali, religiose, etniche, per apprendere le prime regole del vivere sociale, per riflettere sul senso e le conseguenze delle loro azioni.

A questa età si definisce e si articola progressivamente l'identità di ciascun bambino e di ciascuna bambina come consapevolezza del proprio corpo, della propria personalità, del proprio stare con gli altri e esplorare il mondo. Il bambino cerca di dare un nome agli stati d'animo, sperimenta il piacere, il divertimento, la frustrazione, la scoperta; si imbatte nelle difficoltà della condivisione e nei primi conflitti, supera progressivamente l'egocentrismo e può cogliere altri punti di vista. Questo campo rappresenta l'ambito elettivo in cui i temi dei diritti e dei doveri, del funzionamento della vita sociale, della cittadinanza e delle istituzioni trovano una prima "palestra" per essere guardati e affrontati concretamente.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- competenze digitali;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Affettività: io e gli altri	Instaurare relazioni interpersonali con bambini e adulti. Scegliere azioni, materiali e strumenti con l'aiuto dell'adulto o di un compagno più grande. Riconoscere i propri progressi.	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Riflette, si confronta, discute con gli adulti

	<p>Iniziare ad esprimere il proprio parere. Cominciare a riflettere sugli esiti con l'aiuto dell'adulto.</p> <p>Riconoscere i propri stati d'animo. Iniziare a comprendere i bisogni degli altri. Riconoscere e manifestare un problema che lo riguarda.</p> <p>Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>
<p>Convivenza: diritti e doveri</p>	<p>Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo. Riconoscere le diversità.</p> <p>Iniziare a sviluppare il senso di responsabilità dell'accoglienza e dell'appartenenza. Rispettare le regole necessarie per la vita comunitaria.</p> <p>Iniziare a scoprire i propri diritti e doveri.</p>	<p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei</p>

		propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
Cittadinanza attiva - Educazione ambientale - Educazione alla salute	<p>Iniziare a curare la propria persona.</p> <p>Iniziare ad acquisire un comportamento corretto e consapevole nell'ambito della sicurezza stradale.</p> <p>Iniziare a familiarizzare con i primi ed elementari concetti di democrazia.</p> <p>Iniziare a conoscere regole comportamentali per il rispetto della natura.</p> <p>Iniziare a sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.</p>	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Affettività: io e gli altri	<p>Collaborare con compagni e adulti in modo attivo.</p> <p>Scegliere azioni, materiali e strumenti in collaborazione con uno o più compagni.</p> <p>Riconoscere i propri progressi anche attraverso il confronto.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione</p>

	<p>Riconoscere e manifestare un problema nelle varie situazioni. Riflettere sugli esiti.</p> <p>Riconoscere i propri stati d'animo ed esprimere sentimenti. Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri.</p> <p>Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>
<p>Convivenza: diritti e doveri</p>	<p>Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo.</p> <p>Comprendere e rispettare le regole necessarie per la vita comunitaria. Sviluppare il senso di responsabilità dell'accoglienza e dell'appartenenza. Essere consapevoli dell'esistenza di punti di vista diversi e saperne tenere conto.</p> <p>Scoprire i propri diritti e doveri.</p>	<p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del</p>

		vivere insieme.
Cittadinanza attiva - Educazione ambientale - Educazione alla salute	<p>Curare la propria persona.</p> <p>Acquisire un comportamento corretto nell'ambito della sicurezza stradale.</p> <p>Familiarizzare con i primi ed elementari concetti di democrazia.</p> <p>Conoscere regole comportamentali per il rispetto della natura.</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.</p>	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Affettività: io e gli altri	<p>Collaborare con compagni e adulti in modo responsabile.</p> <p>Scegliere azioni, materiali e strumenti più complessi in collaborazione con gli altri.</p> <p>Riconoscere i propri progressi anche attraverso il confronto.</p> <p>Riconoscere ed esplicitare tutti gli aspetti di un problema, in relazione a sè stesso, agli altri e all'ambiente.</p>	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.</p> <p>Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p>

	<p>Riflettere sugli esiti e formulare un giudizio.</p> <p>Riconoscere i propri stati d'animo; controllare ed esprimere i sentimenti in modo adeguato. Comprendere i bisogni e le intenzioni degli altri e imparare a superare il proprio punto di vista.</p> <p>Rafforzare la fiducia nelle proprie capacità.</p>	<p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>
Cittadinanza: diritti e doveri	<p>Riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo.</p> <p>Essere consapevoli delle responsabilità adottando criteri di comportamento comuni. Confrontarsi con gli altri e modificare le proprie opinioni. Interiorizzare regole di comportamento e assumere la responsabilità delle proprie azioni.</p> <p>Diventare consapevole e capace di assumere diritti e doveri.</p>	<p>Il bambino sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.</p> <p>Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p>

<p>Cittadinanza attiva - Educazione ambientale - Educazione alla salute</p>	<p>Curare, gestire e valorizzare la propria persona.</p> <p>Acquisire un comportamento corretto e consapevole nell'ambito della sicurezza stradale.</p> <p>Familiarizzare con i primi ed elementari concetti di legalità e democrazia.</p> <p>Conoscere e condividere regole di comportamento per il rispetto della natura.</p> <p>Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.</p>	<p>Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>
-----------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA DELL'INFANZIA - CAMPO DI ESPERIENZA: IL CORPO E IL MOVIMENTO

La scuola dell'infanzia mira a sviluppare gradualmente nel bambino la capacità di leggere e interpretare i messaggi provenienti dal corpo proprio e altrui, rispettandolo e avendone cura e a sviluppare la capacità di esprimersi e di comunicare attraverso il corpo per giungere ad affinarne le capacità percettive e di conoscenza degli oggetti, la capacità di orientarsi nello spazio, di muoversi e di comunicare secondo immaginazione e creatività.

Alla scuola dell'infanzia i bambini prendono coscienza del proprio corpo, utilizzandolo come strumento di conoscenza di sé. Muoversi è il primo fattore di apprendimento: cercare, scoprire, giocare, saltare, correre a scuola è fonte di benessere e di equilibrio psico-fisico. L'azione del corpo fa vivere emozioni e sensazioni piacevoli, di rilassamento e di tensione, ma anche la soddisfazione del controllo dei gesti, nel coordinamento con gli altri; consente di sperimentare potenzialità e limiti della propria fisicità, sviluppando nel contempo la consapevolezza dei rischi di movimenti incontrollati.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Identità: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Percepire e conoscere le principali parti del corpo (viso, tronco, arti). Riprodurre graficamente in modo semplice la figura umana. Cominciare a conoscere la differenza tra maschi e femmine.	Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di

		igiene e di sana alimentazione.
Autonomia: il linguaggio del corpo come modalità educativo – espressiva	<p>Riconoscere i propri oggetti e spazi personali. Sperimentare comportamenti per una buona gestione della giornata scolastica.</p> <p>Iniziare a sperimentare schemi posturali e motori.</p> <p>Iniziare ad adeguare il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio.</p> <p>Iniziare a partecipare a giochi di movimento.</p> <p>Sperimentare stimoli senso-percettivi diversi (colori, forme, suoni, rumori, odori, sapori, materiale tattile).</p> <p>Iniziare a controllare e coordinare i movimenti nelle diverse situazioni.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>
Salute e benessere - Prevenzione e sicurezza	<p>Curare la propria persona con l'aiuto dell'adulto. Iniziare ad acquisire i principi per una sana alimentazione.</p> <p>Riconoscere il pericolo su di sé.</p>	<p>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Identità: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p>	<p>Percepire e conoscere le principali parti del corpo (viso, tronco, arti, mani e piedi). Riprodurre graficamente la figura umana nelle sue parti fondamentali.</p> <p>Conoscere la differenza tra maschi e femmine.</p>	<p>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>
<p>Autonomia: il linguaggio del corpo come modalità educativo – espressiva</p>	<p>Curare oggetti e spazi comuni. Maturare comportamenti per una buona gestione della giornata scolastica. Adeguare il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio.</p> <p>Sperimentare schemi posturali e motori. Partecipare a giochi di movimento. Discriminare e denominare stimoli senso-percettivi diversi (colori, forme, suoni, rumori, odori, sapori, materiale tattile).</p> <p>Controllare e coordinare i propri movimenti nelle diverse situazioni.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi, ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>
<p>Salute e benessere - Prevenzione e sicurezza</p>	<p>Curare in autonomia la propria persona.</p>	<p>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di</p>

	<p>Iniziare ad acquisire i principi per una sana alimentazione.</p> <p>Riconoscere il pericolo su di sé e in relazione agli altri.</p>	<p>sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Identità: il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Percepire, conoscere e utilizzare tutte le parti del corpo.</p> <p>Rappresentare graficamente il proprio corpo in diverse situazioni anche di movimento.</p> <p>Distinguere la differenza tra maschi e femmine.</p>	<p>Il bambino riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.</p> <p>Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p>
Autonomia: il linguaggio del corpo come modalità educativo – espressiva	<p>Curare in autonomia oggetti e spazi comuni.</p> <p>Adeguare con maggiore consapevolezza il proprio movimento agli oggetti, agli altri e allo spazio.</p> <p>Consolidare comportamenti per una buona gestione della giornata scolastica.</p> <p>Usare schemi posturali e motori.</p> <p>Partecipare attivamente a giochi di movimento.</p>	<p>Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola.</p> <p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di</p>

	<p>Discriminare, denominare e confrontare stimoli senso-percettivi diversi (colori, forme, suoni, rumori, odori, sapori, materiale tattile). Coordinare i movimenti nello spazio e con gli oggetti.</p> <p>Controllare i propri movimenti nelle diverse situazioni.</p>	<p>adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>
Salute e benessere - Prevenzione e sicurezza	<p>Gestire in autonomia la propria persona. Iniziare ad acquisire i principi per una sana alimentazione.</p> <p>Conoscere cosa è bene e cosa è male per sé e per gli altri.</p>	<p>Il bambino riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.</p> <p>Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA - CAMPO DI ESPERIENZA: IMMAGINI, SUONI, COLORI

I bambini esprimono pensieri ed emozioni con immaginazione e creatività: l'arte orienta questa propensione, educando al piacere del bello e al sentire estetico. I linguaggi a disposizione dei bambini, come la voce, il gesto, la drammatizzazione, i suoni, la musica, la manipolazione dei materiali, le esperienze grafico-pittoriche, i mass-media, vanno scoperti ed educati perché sviluppino nei piccoli il senso del bello, la conoscenza di sé stessi, degli altri e della realtà.

L'incontro dei bambini con l'arte è occasione per guardare con occhi diversi il mondo che li circonda e l'esplorazione dei materiali a disposizione consente di vivere le prime esperienze artistiche, che sono in grado di stimolare la creatività e contagiare altri apprendimenti.

La musica è un'esperienza universale che si manifesta in modi e generi diversi, tutti di pari dignità, carica di emozioni e ricca di tradizioni culturali; il bambino, interagendo con il paesaggio sonoro, sviluppa le proprie capacità cognitive e relazionali, impara a percepire, ascoltare, ricercare e discriminare i suoni all'interno di contesti di apprendimento significativi. Esplora le proprie possibilità sonoro-espressive e simbolico-rappresentative, accrescendo la fiducia nelle proprie potenzialità.

Il bambino si confronta con i nuovi media e con i nuovi linguaggi della comunicazione, come spettatore e come attore. La scuola può aiutarlo a familiarizzare con l'esperienza della multimedialità (la fotografia, il cinema, la televisione, il digitale), favorendo un contatto attivo con i "media" e la ricerca delle loro possibilità espressive e creative.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- Comunicazione nella madrelingua;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Gestualità	<p>Iniziare a comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio del corpo (gestualità, mimica facciale, drammatizzazioni e danze).</p> <p>Accettare ruoli in una semplice drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>
Musica: ascoltare, esprimersi e comunicare	<p>Ascoltare e riprodurre suoni e rumori.</p> <p>Ascoltare e produrre ritmi semplici.</p> <p>Ascoltare, memorizzare e cantare semplici canzoni.</p>	<p>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>
Arte: osservare, esprimersi e comunicare	<p>Leggere semplici immagini.</p> <p>Manipolare tutti i materiali proposti.</p> <p>Sperimentare il piacere di costruire semplici oggetti.</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

	<p>Conoscere i colori primari e utilizzarli correttamente.</p> <p>Utilizzare semplici strumenti e sperimentare tecniche elementari.</p> <p>Eseguire semplici rappresentazioni grafiche, spontanee e/o finalizzate.</p> <p>Imparare ad attribuire un significato al prodotto.</p> <p>Portare a termine il proprio lavoro.</p> <p>Cominciare a distinguere tra la realtà e le sue rappresentazioni.</p>	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>
Multimedialità	<p>Leggere semplici immagini.</p> <p>Iniziare a conoscere alcuni linguaggi mass-mediali col supporto dell'adulto.</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Gestualità	<p>Comunicare le proprie emozioni utilizzando il linguaggio del corpo (gestualità, mimica facciale, drammatizzazioni e danze).</p> <p>Assumere ruoli in una semplice drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e</p>

		altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
Musica: ascoltare, esprimersi e comunicare	<p>Ascoltare, produrre e distinguere suoni e rumori.</p> <p>Ascoltare e produrre ritmi.</p> <p>Ascoltare, memorizzare e cantare canzoni.</p>	<p>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p>
Arte: osservare, esprimersi e comunicare	<p>Leggere immagini di crescente complessità.</p> <p>Manipolare tutti i materiali proposti in modo intenzionale.</p> <p>Costruire semplici oggetti con il supporto dell'adulto.</p> <p>Conoscere i colori secondari e utilizzarli correttamente.</p> <p>Utilizzare strumenti in modo corretto e sperimentare tecniche più complesse.</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

	<p>Eeguire rappresentazioni grafiche complete, spontanee e/o finalizzate.</p> <p>Attribuire significati al prodotto.</p> <p>Rimanere concentrati per un breve periodo, essere motivati e portare a termine il proprio lavoro con impegno.</p> <p>Distinguere tra la realtà e le sue rappresentazioni.</p>	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>
Multimedialità	<p>Leggere immagini di crescente complessità.</p> <p>Conoscere alcuni linguaggi mass-mediali col supporto dell'adulto .</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Gestualità	<p>Esprimere pareri ed emozioni utilizzando il linguaggio del corpo (gestualità, mimica facciale, drammatizzazioni e danze).</p> <p>Inventare, concordare con i compagni e interpretare semplici ruoli in una drammatizzazione.</p>	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.</p> <p>Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p>

		esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.
Musica: ascoltare, esprimersi e comunicare	<p>Ascoltare e imparare a riconoscere brani musicali diversi.</p> <p>Ascoltare, produrre e distinguere suoni e rumori.</p> <p>Associare i suoni agli oggetti che li producono.</p> <p>Ascoltare, memorizzare ed eseguire canzoni.</p> <p>Creare semplici ritmi musicali.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici simboli di una notazione informale.</p>	<p>Il bambino segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p> <p>Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali.</p> <p>Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>
Arte: osservare, esprimersi e comunicare	<p>Leggere e analizzare immagini complesse.</p> <p>Manipolare tutti i materiali proposti in modo intenzionale e finalizzato.</p> <p>Costruire creativamente oggetti col supporto dell'adulto.</p> <p>Conoscere i colori derivati e le gradazioni e utilizzarli in modo appropriato.</p> <p>Eseguire rappresentazioni grafiche complesse e articolate in modo spontaneo e/o finalizzato.</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative;</p> <p>esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

	<p>Attribuire un significato al prodotto.</p> <p>Utilizzare strumenti in modo corretto, funzionale e autonomo e varie tecniche in modo creativo.</p> <p>Essere precisi, rimanere concentrati, essere motivati e portare a termine il proprio lavoro con senso dell'impegno.</p> <p>Distinguere tra la realtà e le sue rappresentazioni.</p>	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione ...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>
Multimedialità	<p>Leggere e analizzare immagini.</p> <p>Conoscere e utilizzare linguaggi mass-mediali.</p> <p>Utilizzare con interesse il computer e scoprirne le funzioni e i possibili usi.</p>	<p>Il bambino inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA - CAMPO DI ESPERIENZA: I DISCORSI E LE PAROLE

I bambini si presentano alla scuola dell'infanzia con un patrimonio linguistico significativo, ma con competenze differenziate, che vanno attentamente osservate e valorizzate. In un ambiente linguistico curato e stimolante i bambini sviluppano nuove capacità quando interagiscono tra di loro, chiedono spiegazioni, confrontano punti di vista, progettano giochi e attività, elaborano e condividono conoscenze. I bambini imparano ad ascoltare storie e racconti, dialogano con adulti e compagni, giocano con la lingua che usano, provano il piacere di comunicare, si cimentano con l'esplorazione della lingua scritta.

La scuola dell'infanzia promuove in tutti i bambini la padronanza della lingua italiana, rispettando l'uso della lingua di origine. Offre la possibilità di sperimentare una varietà di situazioni comunicative ricche di senso, in cui ogni bambino diventa capace di usare la lingua nei suoi diversi aspetti, acquista fiducia nelle proprie capacità espressive, comunica, descrive, racconta, immagina. Appropriati percorsi didattici sono finalizzati all'estensione del lessico, alla corretta pronuncia di suoni, parole e frasi, alla pratica delle diverse modalità di interazione verbale (ascoltare, prendere la parola, dialogare, spiegare), contribuendo allo sviluppo di un pensiero logico e creativo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	Essere disponibile ad ascoltare gli altri rispondendo in modo adeguato alle domande stimolo. Ascoltare e comprendere brevi storie. Imparare vocaboli nuovi.	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni,

	<p>Scoprire lingue diverse.</p>	<p>usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>
<p>Uso del linguaggio</p>	<p>Articolare correttamente le parole. Formulare semplici frasi di senso compiuto. Parlare delle proprie esperienze. Raccontare esperienze personali.</p> <p>Raccontare brevi storie anche attraverso le immagini.</p> <p>Esprimere i propri bisogni. Prendere parte a brevi conversazioni mediate dall'adulto. Intervenire in modo pertinente nella conversazione.</p> <p>Giocare con rime e filastrocche.</p> <p>Iniziare a distinguere il disegno dalla scrittura.</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p>

	Familiarizzare con vocaboli di codici linguistici differenti.	Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
--	---------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Ascoltare e comprendere storie.</p> <p>Acquisire termini nuovi associandoli al loro significato.</p> <p>Scoprire e sperimentare la pluralità linguistica.</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>
Uso del linguaggio	<p>Articolare correttamente le parole.</p> <p>Strutturare frasi complesse.</p> <p>Raccontare e descrivere semplici eventi.</p> <p>Raccontare storie anche in successione temporale.</p> <p>Partecipare alle conversazioni mediate dall'adulto, interagendo con i compagni.</p> <p>Intervenire in modo pertinente nella</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il</p>

	<p>conversazione cominciando a rispettare il turno di parola.</p> <p>Sperimentare rime, filastrocche, semplici poesie.</p> <p>Distinguere il disegno dalla scrittura.</p> <p>Utilizzare semplici vocaboli di codici linguistici differenti.</p>	<p>linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative.</p> <p>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare e comprendere i discorsi altrui.</p> <p>Ascoltare e comprendere storie.</p> <p>Acquisire termini nuovi e usarli per esprimersi.</p> <p>Scoprire, sperimentare e apprezzare la</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p>

	<p>pluralità linguistica.</p>	<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>
<p>Uso del linguaggio</p>	<p>Articolare correttamente le parole. Strutturare frasi complesse. Raccontare e riflettere su fatti e avvenimenti esprimendo opinioni e giudizi.</p> <p>Raccontare e inventare storie seguendo la successione temporale.</p> <p>Partecipare alle conversazioni interagendo con l'adulto e i compagni. Intervenire in modo pertinente nella conversazione nel rispetto del turno di parola. Sperimentare, rime, filastrocche, poesie, drammatizzazioni.</p> <p>Produrre e confrontare scritture spontanee. Formulare ipotesi sulla lingua scritta.</p> <p>Utilizzare vocaboli di codici differenti in situazioni mirate.</p>	<p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.</p> <p>Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio verbale per progettare attività e per definire regole.</p> <p>Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p>Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.</p> <p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.</p>

SCUOLA DELL'INFANZIA - CAMPO DI ESPERIENZA: LA CONOSCENZA DEL MONDO

I bambini esplorano continuamente la realtà e imparano a riflettere sulle proprie esperienze descrivendole, rappresentandole, riorganizzandole con diversi criteri. Pongono così le basi per la successiva elaborazione di concetti scientifici e matematici che verranno proposti nella scuola primaria.

Alla scuola dell'infanzia elaborano la prima "organizzazione fisica" del mondo esterno attraverso attività concrete che portano la loro attenzione sui diversi aspetti della realtà. Toccando, smontando, costruendo e ricostruendo, affinando i propri gesti, individuano qualità e proprietà degli oggetti e dei materiali, ne immaginano la struttura e sanno assemblarli in varie costruzioni; riconoscono e danno un nome alle proprietà individuate, si accorgono delle loro eventuali trasformazioni. Gli organismi animali e vegetali, osservati nei loro ambienti o in microambienti artificiali, possono suggerire un "modello di vivente" per capire i processi più elementari e la varietà dei modi di vivere. Si può così portare l'attenzione dei bambini sui cambiamenti insensibili o vistosi che avvengono nel loro corpo, in quello degli animali e delle piante e verso le continue trasformazioni dell'ambiente naturale.

La familiarità con i numeri può nascere a partire da quelli che si usano nella vita di ogni giorno; poi, ragionando sulle quantità e sulla numerosità di oggetti diversi, i bambini costruiscono le prime fondamentali competenze sul contare oggetti o eventi, accompagnandole con i gesti dell'indicare, del togliere e dell'aggiungere. Si avviano così alla conoscenza del numero e della struttura delle prime operazioni, suddividono in parti i materiali e realizzano elementari attività di misura. Gradualmente, avviando i primi processi di astrazione, imparano a rappresentare con simboli semplici i risultati delle loro esperienze.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare ad imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti, fenomeni, viventi	Essere disponibile ad osservare e a porre attenzione.	Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro

	<p>Percepire i cambiamenti naturali della stagione in corso.</p> <p>Intuire la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo.</p> <p>Sperimentare le relazioni di causa ed effetto collegate ai fenomeni naturali.</p>	<p>ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.</p>
Numero	<p>Classificare oggetti in base al colore.</p> <p>Ordinare oggetti secondo criteri diversi.</p> <p>Riconoscere e distinguere la forma del cerchio.</p> <p>Cominciare a sperimentare il concetto di lunghezza utilizzando materiali di uso comune (fila di animali, macchinine, pennarelli...).</p> <p>Cominciare a sperimentare il concetto di quantità utilizzando attività di travaso (es. con farina, sabbia, materiale naturale...).</p> <p>Cominciare a sperimentare il concetto di altezza utilizzando diversi materiali (costruzioni, giochi logici, materiali di recupero...).</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>
Spazio e tempo	<p>Orientarsi negli spazi interni ed esterni.</p> <p>Riconoscere la propria posizione nello spazio.</p>	<p>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente</p>

	<p>Iniziare ad organizzarsi sullo spazio foglio.</p> <p>Comprendere i concetti temporali semplici.</p> <p>Riconoscere e orientarsi nella routine quotidiana.</p> <p>Intuire il susseguirsi dei giorni della settimana.</p>	<p>un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti, fenomeni, viventi	<p>Osservare e porre attenzione in modo autonomo.</p> <p>Cogliere i cambiamenti naturali che avvengono nell'ambiente in cui vive.</p> <p>Cogliere la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo.</p> <p>Cogliere le relazioni di causa ed effetto collegate ai fenomeni naturali.</p>	Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Numero	<p>Classificare oggetti in base a colore, grandezza, lunghezza, altezza, forma.</p> <p>Ordinare oggetti secondo criteri diversi.</p>	Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando

	<p>Riconoscere e distinguere semplici forme geometriche (cerchio, triangolo e quadrato).</p> <p>Sperimentare il concetto di lunghezza utilizzando materiali di uso comune (fila di animali, macchinine, pennarelli...).</p> <p>Sperimentare il concetto di quantità utilizzando attività di travaso (es. con farina, sabbia, materiale naturale...).</p> <p>Sperimentare il concetto di altezza utilizzando diversi materiali (costruzioni, giochi logici, materiali di recupero...).</p>	<p>strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>
<p>Spazio e tempo</p>	<p>Comprendere i concetti temporali semplici e compiere prime rappresentazioni.</p> <p>Riconoscere la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici.</p> <p>Sapersi organizzare sullo spazio foglio.</p> <p>Comprendere i concetti temporali semplici e compiere prime rappresentazioni.</p> <p>Riconoscere e orientarsi nella routine quotidiana.</p> <p>Intuire il susseguirsi dei giorni della settimana e la routine ad essi collegata.</p>	<p>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti, fenomeni, viventi	<p>Osservare e porre attenzione in modo costante.</p> <p>Cogliere l'evoluzione o la trasformazione dell'organismo vivente nel tempo.</p> <p>Cogliere in modo consapevole i cambiamenti naturali che avvengono nell'ambiente in cui vive.</p>	Il bambino osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
Numero	<p>Classificare gli oggetti sulla base di criteri individuati (altezza, grandezza, lunghezza, forma, funzioni...).</p> <p>Ordinare oggetti secondo criteri diversi.</p> <p>Riconoscere e distinguere semplici forme geometriche (cerchio, triangolo, quadrato e rettangolo) e saperle utilizzare per costruire semplici figure.</p> <p>Sperimentare misurazioni con semplici strumenti come corde per la lunghezza, bilancia per il peso, vasi trasparenti per la quantità.</p> <p>Discriminare il simbolo numerico da altre rappresentazioni grafiche.</p> <p>Riconoscere i simboli numerici e abbinarli alla quantità.</p>	<p>Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p> <p>Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.</p>

<p>Spazio e tempo</p>	<p>Orientarsi e rappresentare sè stesso e gli eventi nello spazio.</p> <p>Riconoscere la propria posizione nello spazio in relazione ai concetti topologici usando una terminologia appropriata.</p> <p>Utilizzare correttamente lo spazio foglio.</p> <p>Orientarsi e rappresentare sè stesso e gli eventi nel tempo.</p> <p>Riconoscere le routine quotidiane e orientarsi nelle loro ritmicità e ciclicità.</p> <p>Riconoscere il susseguirsi dei giorni della settimana e la routine ad essi collegata.</p>	<p>Il bambino individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.</p> <p>Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.</p>
-----------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

SCUOLA DELL'INFANZIA - RELIGIONE CATTOLICA

Le attività in ordine all'insegnamento della religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni per lo sviluppo integrale della personalità dei bambini, aprendo alla dimensione religiosa e valorizzandola, promuovendo la riflessione sul loro patrimonio di esperienze e contribuendo a rispondere al bisogno di significato di cui anch'essi sono portatori. Per favorire la loro maturazione personale, nella sua globalità, i traguardi relativi all'Irc sono distribuiti nei vari campi di esperienza.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturale.

3 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	LA CONOSCENZA DEL MONDO Osservare con meraviglia il mondo. Comprendere che Dio è Creatore. IL SÈ E L'ALTRO Comprendere che Dio è Padre di tutti.	Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.
La Bibbia e le altre fonti	IL SÈ E L'ALTRO Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù. Sperimentare relazioni serene con gli altri.	Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche

	<p>I DISCORSI E LE PAROLE Ascoltare semplici racconti biblici.</p>	<p>appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>
Il linguaggio religioso	<p>I DISCORSI E LE PAROLE Conoscere le principali feste cristiane. Imparare alcuni semplici termini della religione cristiana.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>	<p>Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>
I valori etici e religiosi	<p>IL SÈ E L'ALTRO Scoprire che Gesù parla di amore e di pace.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza</p>

	<p>Conoscere ed esprimere attraverso il proprio corpo l'esperienza religiosa. Manifestare con serenità la propria interiorità.</p>	<p>religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo. Comprendere che il mondo è un dono di Dio.</p> <p>IL SÈ E L'ALTRO Cominciare a sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo. Comprendere che Dio è Padre di tutti.</p>	<p>Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>IL SÈ E L'ALTRO Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù. Sperimentare relazioni serene con gli altri. Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE Ascoltare semplici racconti biblici. Imparare a narrare semplici racconti ascoltati.</p>	<p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti</p>

		riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.
Il linguaggio religioso	<p>I DISCORSI E LE PAROLE Conoscere le principali feste cristiane. Imparare alcuni termini della religione cristiana.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Riconoscere i simboli delle principali feste cristiane. Riconoscere alcuni gesti della religione cattolica.</p>	<p>Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>
I valori etici e religiosi	<p>IL SÈ E L'ALTRO Scoprire che Gesù parla di amore e di pace.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa. Manifestare in modo positivo la propria interiorità.</p>	<p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>

5 ANNI

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO Osservare con meraviglia ed apprezzare il mondo. Comprendere che il mondo è un dono di Dio.</p> <p>IL SÈ E L'ALTRO Sviluppare semplici comportamenti di responsabilità verso il mondo. Comprendere che Dio è Padre di tutti.</p>	<p>Il bambino osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>IL SÈ E L'ALTRO Scoprire nei racconti del Vangelo la persona di Gesù. Sperimentare relazioni serene con gli altri. Comprendere che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel Suo nome.</p> <p>I DISCORSI E LE PAROLE Ascoltare semplici racconti biblici. Imparare a narrare semplici racconti ascoltati.</p>	<p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.</p> <p>Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p>
Il linguaggio religioso	<p>I DISCORSI E LE PAROLE Conoscere alcune feste e tradizioni della vita dei cristiani.</p>	<p>Il bambino impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti</p>

	<p>Imparare alcuni termini della religione cristiana. Sviluppare una comunicazione significativa in ambito religioso.</p> <p>IMMAGINI, SUONI, COLORI Esprimere con creatività il proprio vissuto religioso. Riconoscere i simboli delle principali feste cristiane. Riconoscere alcuni gesti della religione cattolica.</p>	<p>riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso.</p> <p>Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.</p>
I valori etici e religiosi	<p>IL SÈ E L'ALTRO Scoprire che Gesù parla di amore e di pace. Riconosce i cristiani come amici di Gesù.</p> <p>IL CORPO E IL MOVIMENTO Comprendere che attraverso il corpo si può esprimere l'esperienza religiosa. Manifestare in modo positivo la propria interiorità.</p>	<p>Il bambino scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti.</p> <p>Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.</p>

**SCUOLA PRIMARIA E
SCUOLA SECONDARIA
DI PRIMO GRADO**

ITALIANO – SCUOLA PRIMARIA

Lo sviluppo di competenze linguistiche ampie e sicure è una condizione indispensabile per la crescita della persona e per l'esercizio pieno della cittadinanza, per l'accesso critico a tutti gli ambiti culturali e per il raggiungimento del successo scolastico in ogni settore di studio. Pertanto è necessario che l'apprendimento della lingua sia oggetto di specifiche attenzioni da parte di tutti i docenti. Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	Ascoltare e comprendere l'insegnante: indicazioni, messaggi, storie e filastrocche. Ascoltare e comprendere i compagni nel gioco, nelle conversazioni guidate, nei lavori di gruppo.	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media.

	Ascoltare e comprendere indicazioni, messaggi e semplici storie trasmesse dai media.	
Parlato e lessico	Rispettare il turno di parola nelle conversazioni. Formulare messaggi comprensibili utilizzando il lessico di base.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno. Capisce ed usa i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
Lettura	Acquisire la lettura strumentale. Leggere frasi e semplici testi cogliendo l'argomento di cui si parla.	L'alunno legge e comprende brevi testi.
Scrittura	Consolidare la motricità fine necessaria per l'apprendimento della scrittura. Scrivere lettere, sillabe e parole sotto dettatura e in autonomia. Scrivere brevi frasi di senso compiuto.	L'alunno scrive parole e brevi frasi.
Riflessione linguistica	Riconoscere se una frase è completa. Prestare attenzione alla grafia delle parole. Applicare le conoscenze ortografiche nella scrittura di parole.	L'alunno si avvia alla riflessione su parole o semplici frasi per cogliere regolarità morfosintattiche.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare e comprendere l'insegnante: indicazioni con due o più richieste, messaggi, storie e semplici testi poetici.</p> <p>Ascoltare e comprendere i compagni nel gioco, nelle conversazioni mediate dalle insegnanti, nei lavori di gruppo.</p> <p>Ascoltare e comprendere indicazioni, messaggi e semplici storie trasmesse dai media.</p>	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media.
Parlato e lessico	<p>Rispettare il turno di parola nelle conversazioni.</p> <p>Formulare messaggi chiari utilizzando in modo appropriato le parole man mano apprese.</p> <p>Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Capisce ed usa i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>
Lettura	Consolidare la lettura strumentale rispettando i principali segni di punteggiatura.	L'alunno legge e comprende brevi testi.

	Leggere e comprendere il senso globale di semplici testi.	
Scrittura	<p>Scrivere sotto dettatura in modo ortograficamente corretto.</p> <p>Produrre semplici testi rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Scrivere utilizzando i principali segni di punteggiatura.</p>	L'alunno scrive semplici testi chiari e corretti.
Riflessione linguistica	<p>Riconoscere se una frase è completa.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche nella scrittura di parole, frasi e semplici testi.</p>	<p>L'alunno si avvia alla riflessione su parole o semplici frasi per cogliere regolarità morfosintattiche.</p> <p>Organizza la frase in modo logico e sintatticamente corretto.</p> <p>Riconosce le principali parti del discorso.</p> <p>Si avvia all'utilizzo di alcuni connettivi.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	Ascoltare e comprendere le informazioni esplicite di discorsi affrontati in classe, anche con l'ausilio dei media.	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.

	<p>Ascoltare e comprendere testi regolativi, narrativi, descrittivi e poetici cogliendone il senso globale.</p> <p>Ascoltare e comprendere l'argomento di semplici testi espositivi.</p>	
Parlato e lessico	<p>Rispettare il turno di parola nelle conversazioni e nelle discussioni di classe e di gruppo.</p> <p>Ricavare dal contesto il significato di parole non note.</p> <p>Formulare messaggi chiari e pertinenti utilizzando i termini specifici.</p> <p>Raccontare storie personali rispettando l'ordine cronologico.</p> <p>Saper esplicitare le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta.</p> <p>Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze e attività di interazione orale e di lettura.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Capisce ed usa i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p>
Lettura	<p>Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p>	<p>L'alunno legge testi di vario tipo sia a voce alta sia in lettura silenziosa ed autonoma.</p>

	<p>Leggere testi di vario genere cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni.</p> <p>Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo individuane il senso globale.</p>
Scrittura	<p>Scrivere in modo ortograficamente corretto.</p> <p>Produrre testi narrativi e descrittivi con frasi sempre più articolate e con un lessico efficace, seguendo uno schema dato.</p> <p>Consolidare l'utilizzo dei principali segni di punteggiatura.</p> <p>Manipolare il testo.</p>	<p>L'alunno scrive testi chiari e corretti.</p> <p>Completa testi in modo coerente.</p>
Riflessione linguistica	<p>Riconoscere gli elementi essenziali della frase.</p> <p>Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.</p> <p>Avviarsi all'autocorrezione.</p> <p>Confrontare semplici testi per coglierne l'efficacia comunicativa (es. utilizzo degli aggettivi nel testo descrittivo...).</p>	<p>L'alunno riflette su semplici testi per cogliere regolarità morfosintattiche.</p> <p>L'alunno applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconosce le parti del discorso.</p> <p>Consolida l'utilizzo dei principali connettivi.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare e comprendere le informazioni esplicite ed implicite di discorsi affrontati in classe, anche con l'ausilio dei media.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi narrativi, descrittivi e poetici cogliendone i messaggi espliciti ed impliciti.</p> <p>Ascoltare e comprendere argomento e informazioni di testi espositivi.</p>	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media cogliendone il senso e le informazioni principali.
Parlato e lessico	<p>Interagire in modo collaborativo in uno scambio comunicativo: formulare domande e fornire risposte e spiegazioni.</p> <p>Ricavare dal contesto il significato di parole non note.</p> <p>Formulare messaggi chiari e pertinenti utilizzando i termini specifici.</p> <p>Organizzare il racconto in modo chiaro rispettando l'ordine logico e cronologico.</p> <p>Arricchire il racconto con elementi descrittivi ed informativi.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>

	<p>Esprimere la propria opinione tenendo conto dei punti di vista altrui.</p> <p>Arricchire ed utilizzare il patrimonio lessicale.</p> <p>Utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	
Lettura	<p>Consolidare le tecniche di lettura.</p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzarne il contenuto.</p>	<p>L'alunno legge testi di vario tipo in modo espressivo e in autonomia.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>
Scrittura	<p>Scrivere in modo ortograficamente corretto parole note e non note.</p> <p>Raccogliere le idee ed organizzarle per punti.</p> <p>Produrre testi chiari e coerenti rispettando le caratteristiche del genere affrontato.</p> <p>Riassumere un testo, trasformarlo e completarlo.</p>	<p>L'alunno scrive testi corretti, chiari e coerenti.</p> <p>Rielabora testi.</p>
Riflessione linguistica	<p>Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole primitive, derivate, composte).</p>	<p>L'alunno riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>

	<p>Avviarsi a comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Consolidare la conoscenza sintattica della frase.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e utilizzarle anche per autocorreggere le proprie produzioni.</p> <p>Confrontare testi per coglierne l'efficacia comunicativa.</p>	<p>Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconosce le parti del discorso.</p> <p>Consolida l'utilizzo dei connettivi.</p>
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo, sempre più complessi e con linguaggio specifico.</p> <p>Ascoltare e comprendere messaggi trasmessi dai media, cogliendone lo scopo.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere cogliendone i messaggi espliciti ed impliciti.</p>	L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

<p>Parlato e lessico</p>	<p>Interagire in modo collaborativo in uno scambio comunicativo: formulare domande e fornire risposte, spiegazioni ed esempi.</p> <p>Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.</p> <p>Utilizzare un registro adeguato alla situazione.</p> <p>Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali.</p> <p>Attivare la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole anche "prestate" da altre lingue.</p> <p>Utilizzare i termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p>
<p>Lettura</p>	<p>Consolidare le tecniche di lettura.</p> <p>Leggere testi di vario tipo cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione comunicativa dell'autore.</p> <p>Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzarne il contenuto.</p>	<p>L'alunno legge testi di vario tipo in modo espressivo e in autonomia e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, individuandone il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>

Scrittura	<p>Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfo- sintattico e lessicale.</p> <p>Rispettare le funzioni sintattiche dei segni di punteggiatura.</p> <p>Esprimere per iscritto esperienze, emozioni e stati d'animo.</p> <p>Pianificare la traccia di un racconto o di una esperienza.</p> <p>Produrre testi coesi e coerenti rispettando le caratteristiche del genere affrontato.</p> <p>Riassumere, trasformare e parafrasare un testo.</p>	<p>L'alunno scrive testi corretti, chiari e coerenti, adeguati allo scopo comunicativo.</p> <p>Rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>
Riflessione linguistica	<p>Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).</p> <p>Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali.</p> <p>Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente.</p> <p>Conoscere le fondamentali convenzioni</p>	<p>L'alunno riflette su testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.</p> <p>Riconosce le parti del discorso.</p> <p>Utilizza i connettivi in modo consapevole.</p>

ortografiche e utilizzarle anche per autocorreggere le proprie produzioni

Riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Riconoscere la struttura della frase: soggetto, predicato e complementi.

ITALIANO - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto e comprensione	<p>Ascoltare le diverse comunicazioni degli insegnanti e dei compagni.</p> <p>Comprendere e rispetta i vari punti di vista che emergono dalle conversazioni.</p> <p>Comprendere testi descrittivi, informativi, poetici, misti.</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media, cogliendone le informazioni principali.</p> <p>Riconosce i diversi registri.</p>
Parlato	<p>Acquisire un lessico via, via più ricco e specifico.</p> <p>Saper recitare brani, poesie e dialoghi.</p> <p>Riferire, con parole proprie, il contenuto dei testi letti o ascoltati.</p> <p>Sapersi inserire, in un evento comunicativo, in modo educato e pertinente, apportando contributi utili.</p>	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p>
Lettura	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce testi conosciuti e non, con la giusta intonazione, rispettando la punteggiatura</p>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo via via più complessi.</p>

	<p>Comprendere le differenti tipologie testuali.</p> <p>Ricerca informazioni implicite ed esplicite in testi di vario genere.</p> <p>Ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tavole ed immagini.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Consultare i manuali e il dizionario, comprendere le informazioni, riconoscere abbreviazioni e sigle convenzionali.</p> <p>Conoscere i contenuti (antologia, narrativa, epica, poesia).</p>	<p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali o collaborative.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere contenuti pertinenti, coerenti e organici.</p> <p>Scrivere in forma chiara e corretta.</p> <p>Usare un lessico vario e appropriato.</p> <p>Produrre testi ortograficamente corretti.</p>	<p>L'alunno scrive testi di tipo diverso, via via più complessi, cercando di adeguarli a situazioni, argomento, scopo e destinatario, anche oltre l'esperienza personale.</p>

	<p>Produrre una sintesi significativa.</p> <p>Raccogliere semplici informazioni e sa organizzarle, anche con semplici schemi e mappe.</p>	
Riflessione sulla lingua	<p>Saper individuare e analizzare le parti del discorso, i tempi ed i modi verbali (analisi grammaticale).</p> <p>Riconoscere il significato delle parole in relazione al contesto.</p> <p>Usare correttamente la punteggiatura e l'ortografia.</p>	L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
------------------------	-----------------------------------	--------------------------------

<p>Ascolto e comprensione</p>	<p>Prestare attenzione in situazioni di ascolto.</p> <p>Comprendere e rispettare i vari punti di vista che emergono dalle conversazioni.</p> <p>Comprendere il significato di un testo orale.</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media, cogliendone la fonte, il tema, le informazioni principali.</p> <p>Riconosce i diversi registri.</p>
<p>Parlato</p>	<p>Ripetere e rielaborare oralmente un testo.</p> <p>Si sa inserire, in un evento comunicativo, in modo educato e pertinente, apportando contributi utili.</p> <p>Comunicare efficacemente con un lessico appropriato.</p>	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</p>
<p>Lettura</p>	<p>Leggere in modo tecnicamente corretto.</p> <p>Comprendere il significato di un testo scritto.</p> <p>Analizzare testi di vario genere.</p> <p>Conoscere i contenuti antologici, letterari e narrativi.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, schemi, tavole ed immagini.</p>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo via via più complessi.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali o collaborative per ricercare e raccogliere dati, informazioni e concetti.</p>

	<p>Ricerca le informazioni in funzione di una sintesi.</p> <p>Consultare i manuali e il dizionario, comprendere le informazioni, riconoscere abbreviazioni e sigle convenzionali.</p>	
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere contenuti pertinenti e ricchi.</p> <p>Scrivere in forma chiara e corretta.</p> <p>Usare un lessico vario e appropriato.</p> <p>Produrre testi ortograficamente corretti.</p> <p>Produrre una sintesi significativa.</p> <p>Raccogliere semplici informazioni ed organizzarle, anche con schemi e mappe.</p> <p>Produrre semplici testi multimediali.</p>	<p>L'alunno scrive testi di tipo diverso, via via più complessi, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo e destinatario, oltre l'esperienza personale.</p> <p>Coi dati raccolti dai manuali e dai testi divulgativi costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>

Riflessione sulla lingua	<p>Conoscere tutti gli elementi morfologici e quelli sintattici della frase semplice (analisi logica).</p> <p>Sapere applicare tutti gli elementi morfologici e quelli sintattici della frase semplice (analisi logica).</p>	L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia e alla sintassi della frase semplice.
--------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Prestare attenzione in situazioni di ascolto.</p> <p>Comprendere e rispettare i vari punti di vista che emergono dalle conversazioni.</p> <p>Comprendere il significato di un testo orale anche complesso.</p>	<p>L'alunno ascolta e comprende testi orali diretti e trasmessi dai media, cogliendone la fonte, il tema, le informazioni principali.</p> <p>Riconosce i diversi registri.</p>

<p>Parlato</p>	<p>Ripetere e rielaborare oralmente un testo.</p> <p>Sapersi inserire, in un evento comunicativo, in modo educato e pertinente, apportando contributi utili, fondati sulle conoscenze apprese.</p> <p>Comunicare in modo personale, con un lessico appropriato.</p>	<p>L'alunno interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.</p> <p>Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>
----------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Lettura</p>	<p>Leggere in modo tecnicamente corretto.</p> <p>Comprendere il significato di un testo scritto.</p> <p>Analizzare testi di vario genere.</p> <p>Conoscere i contenuti antologici, letterari e narrativi.</p> <p>Ricavare informazioni da grafici, schemi, tavole ed immagini.</p> <p>Ricerca le informazioni in funzione di una sintesi.</p> <p>Consultare i manuali, i testi divulgativi (continui, non continui e misti) e il dizionario, comprendere le informazioni, riconoscere abbreviazioni e sigle convenzionali.</p>	<p>L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, anche complessi e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni ed insegnanti.</p> <p>Usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali o collaborative per ricercare e raccogliere dati, informazioni e concetti.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere contenuti pertinenti e ben argomentati.</p> <p>Scrivere in forma chiara e corretta.</p> <p>Usare un lessico vario e appropriato.</p>	<p>L'alunno scrive testi di tipo diverso, complessi, adeguandoli a situazioni, argomento, scopo e destinatario, oltre l'esperienza personale.</p>

	<p>Produrre testi ortograficamente corretti.</p> <p>Produrre una sintesi significativa.</p> <p>Raccogliere informazioni e organizzarle, anche con schemi e mappe.</p> <p>Produrre testi multimediali, anche in funzione espositiva e/o di studio.</p>	<p>Coi dati raccolti dai manuali e dai testi divulgativi costruisce, sulla base di quanto letto, testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.</p>
<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Conoscere tutti gli elementi morfologici e quelli sintattici della frase complessa (analisi del periodo).</p> <p>Saper applicare in situazioni diverse tutti gli elementi morfologici e sintattici della frase complessa, anche per comprendere meglio i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>	<p>L'alunno padroneggia e applica le conoscenze fondamentali, relative all'organizzazione morfologica e logico-sintattica della frase complessa, ai connettivi testuali.</p>

MATEMATICA – SCUOLA PRIMARIA

Le conoscenze matematiche contribuiscono alla formazione culturale delle persone e delle comunità, sviluppando le capacità di mettere in stretto rapporto il "pensare" e il "fare" e offrendo strumenti adatti a percepire, interpretare e collegare tra loro fenomeni naturali, concetti e artefatti costruiti dall'uomo, eventi quotidiani. In particolare, la matematica dà strumenti per la descrizione scientifica del mondo e per affrontare problemi utili nella vita quotidiana; contribuisce a sviluppare la capacità di comunicare e discutere, di argomentare in modo corretto, di comprendere i punti di vista e le argomentazioni degli altri. La costruzione del pensiero matematico è un processo lungo e progressivo nel quale concetti, abilità, competenze e atteggiamenti vengono ritrovati, intrecciati, consolidati e sviluppati a più riprese. Di estrema importanza è lo sviluppo di un'adeguata visione della matematica, non ridotta a un insieme di regole da memorizzare e applicare, ma riconosciuta e apprezzata come contesto per affrontare e porsi problemi significativi e per esplorare e percepire relazioni e strutture che si ritrovano e ricorrono in natura e nelle creazioni dell'uomo.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numero	<p>Numerare oggetti ed eventi a voce e mentalmente.</p> <p>Ordinare piccole quantità in senso progressivo e regressivo.</p> <p>Numerare per salti.</p> <p>Leggere e scrivere i numeri naturali.</p> <p>Cogliere il senso del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Confrontare, ordinare e posizionare i numeri naturali.</p> <p>Eeguire semplici operazioni con i numeri naturali.</p> <p>Riconoscere le principali monete.</p>	<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, legate alla realtà.</p>
Spazio e figure	<p>Percepire la propria posizione nello spazio e comunicare la posizione di oggetti/persone rispetto a sé utilizzando termini specifici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni nello spazio.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p>

	<p>Eseguire e rappresentare semplici percorsi partendo da indicazioni verbali e scritte.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche.</p> <p>Disegnare le principali figure geometriche.</p>	
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a uno o più attributi.</p> <p>Verbalizzare i criteri di classificazione.</p> <p>Mettere in relazione oggetti e numeri.</p> <p>Ricavare dati per risolvere semplici testi problematici.</p>	<p>L'alunno descrive, denomina e classifica.</p> <p>Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici e risolve facili problemi.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numero	<p>Numerare oggetti o eventi, a voce e mentalmente.</p> <p>Ordinare in senso progressivo e regressivo anche per salti.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.</p>	<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, legate alla realtà.</p>

	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri naturali sempre più elevati.</p> <p>Avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre.</p> <p>Eseguire mentalmente le operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.</p> <p>Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti.</p> <p>Conoscere e operare con l'euro in semplici contesti.</p>	
Spazio e figure	<p>Percepire la propria posizione nello spazio usando termini adeguati.</p> <p>Comunicare la posizione di oggetti nello spazio, usando termini adeguati.</p> <p>Eseguire e rappresentare percorsi partendo da indicazioni verbali e scritte.</p> <p>Descrivere semplici percorsi e dare istruzioni per eseguirli.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche.</p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta relazioni nello spazio.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio.</p>

	<p>Disegnare figure geometriche.</p> <p>Osservare e disegnare figure simmetriche.</p>	
Relazioni, dati e previsioni	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni adeguate.</p> <p>Riflettere sui criteri utilizzati per realizzare classificazioni e ordinamenti.</p> <p>Leggere e rappresentare dati con schemi e tabelle.</p> <p>Conoscere e utilizzare il linguaggio della probabilità.</p> <p>Decodificare il testo di un problema e risolverlo.</p> <p>Intuire attraverso l'esperienza spaziale il concetto di misura.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze legate all'esperienza quotidiana.</p>	<p>L'alunno descrive, denomina e classifica.</p> <p>Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi.</p> <p>Riconosce, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numero	Numerare oggetti o eventi, a voce e mentalmente.	L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

	<p>Ordinare in senso progressivo e regressivo anche per salti con numeri sempre più elevati.</p> <p>Conoscere le tabelline della moltiplicazione dei numeri.</p> <p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta numeri naturali elevati e numeri decimali.</p> <p>Avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre di numeri sempre più elevati.</p> <p>Eeguire mentalmente le operazioni con i numeri naturali utilizzando le opportune strategie di calcolo e verbalizzando le procedure.</p> <p>Eeguire le operazioni con i numeri naturali e decimali con gli algoritmi scritti.</p> <p>Conoscere e operare con l'euro.</p> <p>Operare concretamente con le frazioni.</p>	<p>Riconosce e utilizza le principali rappresentazioni di oggetti matematici (frazioni, numeri decimali).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, legate alla realtà.</p>
Spazio e figure	<p>Stimare e comunicare distanze e volumi a partire dal proprio corpo e da un diverso punto di riferimento.</p> <p>Conoscere alcuni elementi della geometria</p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano nella realtà.</p>

	<p>piana.</p> <p>Descrivere e disegnare le figure geometriche.</p> <p>Avviare ai concetti di perimetro e di area.</p> <p>Operare alcune delle principali trasformazioni isometriche di figure piane.</p>	<p>Descrive, denomina e classifica le principali figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, grafici e tabelle.</p> <p>Conoscere e utilizzare il linguaggio della probabilità.</p> <p>Decodificare il testo di un problema maggiormente articolato e risolverlo.</p> <p>Stimare e misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali.</p> <p>Riflettere sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.</p>	<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando semplici ipotesi e sostenendo le proprie idee.</p> <p>Riesce a risolvere problemi e descrive il procedimento seguito.</p> <p>Riconosce situazioni di incertezza.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numero	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali.</p> <p>Avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre di numeri sempre più elevati.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Operare con le frazioni e con i numeri decimali anche per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conoscere i sistemi di notazione dei numeri in uso in tempi e culture diverse.</p>	<p>L'alunno si muove nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza le principali rappresentazioni di oggetti matematici.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, legate alla realtà.</p>
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.</p> <p>Riprodurre le figure geometriche con gli strumenti opportuni.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche utilizzando le formule più comuni.</p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta le principali forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano nella realtà.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche e ne determina misure.</p>

	<p>Operare trasformazioni isometriche.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Confrontare e misurare angoli.</p> <p>Utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità anche nella costruzione di figure geometriche.</p>	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Intuire e cominciare ad argomentare qual è l'evento più probabile, in situazioni concrete.</p> <p>Decodificare il testo di un problema maggiormente articolato e risolverlo.</p> <p>Effettuare misure e stime e passare da un'unità di misura ad un'altra.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri.</p>	<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando semplici ipotesi e sostenendo le proprie idee.</p> <p>Riesce a risolvere problemi complessi e descrive il procedimento seguito.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Numero	<p>Leggere, scrivere, confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali.</p> <p>Avere consapevolezza del valore posizionale delle cifre di numeri sempre più elevati.</p> <p>Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto.</p> <p>Operare con le frazioni e con i numeri decimali anche per descrivere situazioni quotidiane.</p> <p>Conoscere i sistemi di notazione dei numeri in uso in tempi e culture diverse.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, legate alla realtà.</p>
Spazio e figure	<p>Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi.</p> <p>Riprodurre le figure geometriche gli strumenti opportuni.</p> <p>Determinare il perimetro e l'area di figure geometriche utilizzando le formule più comuni.</p>	<p>L'alunno riconosce e rappresenta le forme sul piano, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni fra gli elementi.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p>

	<p>Operare trasformazioni isometriche più complesse di figure piane.</p> <p>Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti.</p> <p>Confrontare e misurare angoli.</p> <p>Utilizzare i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità anche nella costruzione di figure geometriche.</p>	<p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico.</p>
<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<p>Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.</p> <p>Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.</p> <p>Intuire e cominciare ad argomentare qual è l'evento più probabile, in situazioni concrete.</p> <p>Decodificare il testo di un problema maggiormente articolato e risolverlo.</p> <p>Effettuare misure e stime e passare da un'unità di misura ad un'altra.</p> <p>Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.</p>	<p>L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>

MATEMATICA – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
I numeri	<p>Eseguire le operazioni applicando le proprietà.</p> <p>Eseguire le operazioni utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</p> <p>Eseguire le operazioni utilizzando strumenti opportuni a seconda della situazione e degli obiettivi.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e valutare l'attendibilità del risultato.</p> <p>Risolvere le espressioni essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulle precedenze.</p> <p>Risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo coi numeri naturali e anche con i numeri razionali.</p> <p>Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>
Spazio e figure	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano.</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme sul piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p>

	<p>Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.</p> <p>Risolvere i problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>
Dati e previsioni	<p>Organizzare dati in una tabella di frequenze assolute, relative.</p> <p>Confrontare dati al fine di prendere delle decisioni.</p> <p>Rappresentare graficamente dati e frequenze.</p>	<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) comincia ad orientarsi con valutazioni di probabilità.</p>
Relazioni e Funzioni	<p>Riconoscere insiemi in senso matematico e saperli rappresentare.</p> <p>Utilizzare la simbologia insiemistica.</p>	<p>L'alunno riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p>

		<p>Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico.</p>
--	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
I numeri	<p>Eseguire le operazioni applicando le proprietà.</p> <p>Eseguire le operazioni utilizzando gli usuali algoritmi scritti.</p> <p>Eseguire le operazioni utilizzando strumenti opportuni a seconda della situazione e degli obiettivi.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e valutare l'attendibilità del risultato.</p> <p>Risolvere le espressioni essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulle precedenze.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali.</p> <p>Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi.</p>

	Risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici.	
Spazio e figure	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.</p> <p>Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni anche in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere le formule, dirette ed inverse, per calcolare l'area delle figure studiate.</p> <p>Risolvere i problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme sul piano, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi.</p> <p>Produce semplici argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule).</p>
Dati e previsioni	<p>Organizzare dati in una tabella di frequenze assolute, relative.</p> <p>Confrontare dati al fine di prendere delle decisioni.</p> <p>Rappresentare graficamente dati e frequenze.</p>	<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Confronta procedimenti diversi.</p>

	Calcolare media, moda e mediana di un'indagine.	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.
Relazioni e Funzioni	Riconoscere insiemi in senso matematico e saperli rappresentare. Utilizzare la simbologia insiemistica. Stabilire sottoinsiemi ed effettuare operazioni con insiemi. Individuare grandezze direttamente ed inversamente proporzionali. Rappresentare nel piano cartesiano funzioni di proporzionalità diretta ed inversa.	L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Confronta procedimenti diversi. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
I numeri	Eseguire le operazioni applicando le proprietà. Eseguire le operazioni utilizzando gli usuali algoritmi scritti.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri Reali. Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.

	<p>Eeguire le operazioni utilizzando strumenti opportuni a seconda della situazione e degli obiettivi.</p> <p>Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.</p> <p>Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e valutare l'attendibilità del risultato.</p> <p>Risolvere le espressioni essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulle precedenze.</p> <p>Risolvere problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Spazio e figure</p>	<p>Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando opportuni strumenti.</p> <p>Rappresentare punti, segmenti, figure nel piano cartesiano.</p> <p>Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.</p> <p>Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata.</p> <p>Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni anche in situazioni concrete.</p> <p>Conoscere le formule, dirette ed inverse, per calcolare l'area delle figure studiate.</p> <p>Conoscere le formule per calcolare circonferenza ed area del cerchio e loro parti.</p> <p>Rappresentare figure tridimensionali nel piano.</p> <p>Calcolare la superficie ed volume delle figure tridimensionali più comuni.</p> <p>Risolvere i problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme sul piano e nello spazio, le loro rappresentazioni.</p> <p>Coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p>
------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

		<p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</p> <p>Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
<p>Dati e previsioni</p>	<p>Organizzare dati in una tabella di frequenze assolute, relative.</p> <p>Confrontare dati al fine di prendere delle decisioni.</p> <p>Rappresentare graficamente dati e frequenze.</p> <p>Calcolare media, moda e mediana di un'indagine.</p> <p>Riconoscere ed individuare eventi casuali, probabili, certi, impossibili.</p> <p>Calcolare la probabilità di un evento casuale.</p>	<p>L'alunno analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni.</p>

		<p>Accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</p> <p>Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
<p>Relazioni e Funzioni</p>	<p>Riconoscere insiemi in senso matematico e saperli rappresentare.</p> <p>Utilizzare la simbologia insiemistica.</p> <p>Stabilire sottoinsiemi ed effettuare operazioni con insiemi.</p> <p>Individuare grandezze direttamente ed inversamente proporzionali.</p> <p>Rappresentare nel piano cartesiano funzioni di proporzionalità diretta ed inversa.</p>	<p>L'alunno riconosce e denomina le forme sul piano e nello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.</p> <p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.</p> <p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p>

	<p>Rappresentare nel piano cartesiano funzioni nell'ambito matematico e scientifico.</p>	<p>Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni.</p> <p>Accetta di cambiare opinione, riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative.</p> <p>Ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

STORIA – SCUOLA PRIMARIA

Lo studio della storia, insieme alla memoria delle generazioni viventi, alla percezione del presente e alla visione del futuro, contribuisce a formare un maggiore senso critico e la coscienza storica dei cittadini, motivandoli al senso di responsabilità nei confronti del patrimonio e dei beni comuni e abituandoli al riconoscimento di relazioni di causa - effetto tra gli eventi. Per questa ragione la scuola è chiamata ad esplorare, arricchire, approfondire e consolidare la conoscenza e il senso della storia.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.	L'alunno riconosce gli elementi principali del suo passato. Intuisce la necessità delle fonti nella ricostruzione del proprio passato.
Organizzazione delle informazioni	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	L'alunno comprende fatti e avvenimenti della sua esperienza personale.

	<p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate periodi, cicli temporali vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	
Strumenti concettuali	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Riconoscere cambiamenti in elementi naturali e non, in tempi diversi.</p>	L'alunno usa la linea del tempo per individuare successioni.
Produzione scritta e orale	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	L'alunno racconta semplici esperienze vissute.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	<p>Individuare e analizzare le fonti utili alla ricostruzione del passato recente.</p> <p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Ricerca informazioni e conoscenze su aspetti del proprio passato e di quello delle generazioni adulte.</p>	<p>L'alunno individua le tracce del suo passato di vita allo scopo di ricostruire vissuti familiari e generazionali.</p> <p>Produce informazioni attraverso l'analisi e il riconoscimento delle tracce provenienti dal proprio vissuto.</p>

<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<p>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>L'alunno comprende fatti, avvenimenti e fenomeni del contesto in cui vive.</p>
<p>Strumenti concettuali</p>	<p>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</p> <p>Individuare analogie e differenze in quadri storico-sociali multiculturali.</p>	<p>L'alunno conosce e colloca correttamente sulla linea del tempo fatti ed eventi.</p>
<p>Produzione scritta e orale</p>	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi anche con l'utilizzo di risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	<p>L'alunno racconta esperienze vissute.</p>

CLASSE TERZA

<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	<p>TRAGUARDI DI COMPETENZA</p>
<p>Uso delle fonti</p>	<p>Individuare le tracce appartenenti alla comunità locale per produrre conoscenze sul proprio passato.</p> <p>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze su aspetti del passato.</p>	<p>L'alunno usa fonti diverse per ricavare informazioni.</p> <p>Riconosce le tracce presenti sul territorio.</p>

		Usa le fonti per produrre informazioni su aspetti di gruppi sociali diversi.
Organizzazione delle informazioni	<p>Rappresentare i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> <p>Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo.</p>	<p>L'alunno individua la relazione tra gruppi umani.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze relative ai gruppi umani.</p> <p>Comprende i principali avvenimenti, fatti e fenomeni dell'umanità dal paleolitico.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia.</p>
Strumenti concettuali	<p>Organizzare le conoscenze acquisiti in semplici schemi temporali.</p> <p>Elaborare rappresentazioni sintetiche.</p> <p>Individuare analogie e differenze tra gruppi sociali, presenti e passati.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare le principali informazioni, conoscenze e periodi.</p> <p>Usa carte geo-storiche.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Rappresentare conoscenze e concetti appresi anche cono l'utilizzo di risorse digitali.</p> <p>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</p>	L'alunno racconta i fatti studiati.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	Ricerca e analizzare fonti per produrre informazioni.	L'alunno produce informazioni storiche con fonti di vario genere.

	<p>Ricerca sul proprio territorio le tracce del passato per ricostruire e rappresentare un quadro storico-sociale.</p> <p>Usare cronologie per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà.</p>	<p>Riconosce ed esplora le tracce presenti sul territorio.</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Leggere una carta storico-geografica riferita alle civiltà.</p> <p>Usare cronologie per rappresentare le conoscenze e confrontare i quadri storici delle civiltà.</p> <p>Confrontare quadri storici delle civiltà.</p>	<p>L'alunno individua la relazione tra gruppi umani multiculturali e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze.</p> <p>Ricava informazioni dalle carte geo-storiche.</p> <p>Comprende gli avvenimenti, i fatti e i fenomeni che hanno caratterizzato le civiltà.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura con la contemporaneità.</p>
Strumenti concettuali	<p>Usare i sistemi di misura occidentale del tempo storico.</p> <p>Comprendere i sistemi di misura del tempo storico.</p> <p>Confrontare le civiltà diverse, cogliendone le caratteristiche peculiari e le possibili relazioni.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi.</p> <p>Usa carte geo-storiche.</p>

Produzione scritta e orale	<p>Analizzare le caratteristiche delle civiltà presenti e passate.</p> <p>Esporre con coerenza conoscenza e concetti appresi.</p>	L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
----------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Uso delle fonti	<p>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.</p> <p>Utilizzare documenti scritti ed immagini per ricavare informazioni relativi all'aspetto specifico richiesto di un quadro di civiltà.</p> <p>Maturare una prima consapevolezza delle funzioni di archivi e musei e biblioteche come enti conservatori di fonti potenziali.</p>	<p>L'alunno riconosce e confronta le tracce storiche presenti sul territorio e le usa per produrre informazioni su aspetti di civiltà.</p> <p>Riconosce ed esplora in modo via via più appropriato le tracce storiche presenti sul territorio.</p> <p>Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p>
Organizzazione delle informazioni	<p>Leggere una carta storico-geografica relative alle civiltà studiate.</p> <p>Collocare civiltà ed eventi sulla linea del tempo individuando relazioni e differenze.</p> <p>Comprendere l'ambito temporale relativo a secoli, millenni, decine di migliaia e milioni di anni.</p>	<p>L'alunno individua la relazione tra gruppi umani multiculturali e contesti spaziali.</p> <p>Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.</p> <p>Comprende gli avvenimenti, i fatti e i fenomeni che hanno caratterizzato le civiltà</p>

		<p>fino alla fine del mondo antico, attuando confronti con la contemporaneità.</p> <p>Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità.</p>
Strumenti concettuali	<p>Usare la cronologia convenzionale secondo la periodizzazione occidentale e conoscere altri sistemi cronologici per ordinare gli avvenimenti.</p> <p>Confrontare quadri storici delle civiltà studiate.</p> <p>Selezionare informazioni da diversi testi mettendo in evidenza rapporti di somiglianza e differenza tra i quadri di civiltà.</p> <p>Conoscere il lessico specifico della disciplina.</p>	<p>L'alunno usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici.</p>
Produzione scritta e orale	<p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografiche.</p> <p>Consultare testi di genere diverso per ricostruire un periodo storico.</p> <p>Esporre gli argomenti studiati utilizzando i termini specifici della disciplina.</p> <p>Elaborare oralmente e per iscritto i quadri storici studiati.</p>	<p>L'alunno racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali.</p>

STORIA – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<i>Conoscenza degli eventi storici</i>	Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con riferimenti al mondo antico.	<p>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare, iniziando a costruire un personale metodo di studio.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: le forme di insediamento e di potere medievali, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.</p>

<i>Uso delle fonti</i>	<p>Conoscere le procedure e le tecniche di lavoro dello storico.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Si informa sulla base di indicazioni/proposte dell'insegnante su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>
<p>Relazioni tra fatti storici</p> <p>Esposizione e produzione</p>	<p>Collocare l'evento in una concatenazione temporale.</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto tra fatti e problemi storici, formulando e verificando ipotesi, guidato.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare, in modo guidato, informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, linee del tempo, immagini.</p> <p>Esporre, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre testi (anche digitali), utilizzando fonti di informazione diverse.</p>	<p>Esponde oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite.</p> <p>Riconosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità legati ai fenomeni storici studiati.</p> <p>Consulta fonti di vario genere – anche digitali – ricavandone le principali informazioni.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><i>Conoscenza degli eventi storici</i></p>	<p>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale e moderna, anche con riferimenti al mondo antico.</p>	<p>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare, consolidando un personale metodo di studio.</p> <p>Opportunamente guidato, usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, crea collegamenti con il mondo contemporaneo.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con altre epoche storiche.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente e riflette su possibili miglioramenti.</p>

<p><i>Uso delle fonti</i></p>	<p>Conoscere le procedure e le tecniche di lavoro dello storico.</p> <p>Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.</p>	<p>Si informa anche in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.</p>
<p>Relazioni tra fatti storici</p> <p>Esposizione e produzione</p>	<p>Collocare l'evento in una concatenazione temporale.</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto tra fatti e problemi storici, formulando e verificando ipotesi.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare, in modo guidato, informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, linee del tempo, immagini.</p> <p>Esporre, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre testi (anche digitali), utilizzando fonti di informazione diverse.</p>	<p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite stimolato ad operare collegamenti.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e, guidato, li mette in relazione con i fenomeni storici studiati.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – rispondendo a precise richieste.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><i>Conoscenza degli eventi storici</i></p>	<p>Conoscere aspetti e processi fondamentali della storia mondiale contemporanea.</p>	<p>L'alunno comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo, anche in autonomia.</p> <p>Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello Stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con altre epoche storiche.</p> <p>Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente, riflette e propone possibili miglioramenti.</p>

Uso delle fonti

Conoscere le procedure e le tecniche di lavoro dello storico.

Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze.

Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

<p>Relazioni tra fatti storici</p> <p>Esposizione e produzione</p>	<p>Collocare l'evento in una concatenazione temporale.</p> <p>Stabilire relazioni di causa-effetto tra fatti e problemi storici, formulando e verificando ipotesi in autonomia.</p> <p>Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare, in autonomia, informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, linee del tempo, immagini.</p> <p>Esporre, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre testi (anche digitali), utilizzando fonti di informazione diverse.</p> <p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi, anche in modo interdisciplinare.</p>	<p>Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p> <p>Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati, anche in autonomia.</p> <p>Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.</p>
--------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

GEOGRAFIA - SCUOLA PRIMARIA

La geografia studia i rapporti delle società umane tra loro e con il pianeta che le ospita. È disciplina “di cerniera” per eccellenza poiché consente di mettere in relazione temi economici, giuridici, antropologici, scientifici e ambientali di rilevante importanza per ciascuno di noi. Alla geografia spetta il delicato compito di costruire il senso dello spazio, accanto a quello del tempo, con il quale va costantemente correlato. L’apertura al mondo attuale è necessaria anche per sviluppare competenze relative alla cittadinanza attiva, come la consapevolezza di far parte di una comunità territoriale organizzata.

La disciplina contribuisce a fornire gli strumenti per formare persone autonome e critiche, che siano in grado di assumere decisioni responsabili nella gestione del territorio e nella tutela dell’ambiente, con un consapevole sguardo al futuro.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Orientamento	Conoscere il nuovo ambiente della scuola e orientarsi in esso attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici.	L'alunno si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare percorsi effettuati nello spazio circostante.	L'alunno realizza/progetta percorsi utilizzando gli indicatori topologici.
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.	L'alunno riconosce i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, laghi...).
Regione e sistema territoriale	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Orientamento	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante della scuola e del territorio più prossimo, orientandosi attraverso punti di riferimento.	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle mappe geografiche, utilizzando riferimenti topologici
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula,	L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.

	<p>ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.</p> <p>Leggere la pianta dello spazio di vita vicino.</p>	
Paesaggio	<p>Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.</p>	L'alunno riconosce gli elementi e i principali "oggetti" geografici e fisici che caratterizzano i paesaggi.
Regione e sistema territoriale	<p>Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, le loro connessioni e gli interventi dell'uomo.</p> <p>Individuare modalità di utilizzo del proprio ambiente di vita, esercitando la cittadinanza attiva.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	L'alunno si orienta nello spazio a lui conosciuto.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Orientamento	Muoversi e orientarsi nello spazio attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	L'alunno si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento e organizzatori topologici.
Linguaggio della geo-graficità	Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti via via sempre più complessi. Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino e del proprio territorio.	L'alunno legge, analizza e rappresenta mappe e carte usando la simbologia convenzionale.
Paesaggio	Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta in maniera sempre più particolareggiata. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita e della propria regione.	L'alunno osserva, analizza, descrive e confronta paesaggi geografici individuando gli elementi fisici e antropici. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, colline, coste, laghi, mari, oceani, ...).
Regione e sistema territoriale	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi, anche pubblici e di vita comunitaria.	L'alunno comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.

Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane, riconoscendo vantaggi e svantaggi.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Orientamento	<p>Orientarsi utilizzando i punti cardinali anche in relazione al sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).</p>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando punti cardinali e coordinate geografiche.
Linguaggio della geo-graficità	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche e grafici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative.</p>	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e tematiche, nonché per ricavare informazioni da una pluralità di fonti.

	<p>Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.</p> <p>Localizzare le aree climatiche del territorio italiano.</p>	
Paesaggio	<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuando le analogie e le differenze, anche in relazione ai quadri socio-storici del passato).</p> <p>Conoscere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale del patrimonio italiano da tutelare e valorizzare.</p>	<p>L'alunno conosce e descrive i vari paesaggi del territorio italiano (montagna, collina, pianura, fiume, laghi, mare).</p> <p>Individua analogie e differenze tra i paesaggi, anche in relazione alle situazioni ambientali del passato.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, amministrativa) e utilizzarlo nel contesto italiano.</p> <p>Riflettere sui problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>L'alunno Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, di collina, di pianura, vulcanici...) con particolare attenzione a quelli italiani e li confronta con quelli europei e di altri continenti.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Orientamento	<p>Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al Sole.</p> <p>Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, fotografie, documenti...).</p>	L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
Linguaggio della geo-graficità	<p>Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali.</p> <p>Interpretare carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.</p> <p>Localizzare sulla carta geografica e sul globo la posizione dell'Italia e delle sue regioni.</p> <p>Localizzare le regioni fisiche principali e gli oceani.</p>	<p>L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizza semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progetta percorsi e itinerari di viaggio.</p> <p>Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (carte, fotografie, tecnologie digitali...).</p>

	Realizzare semplici schizzi cartografici anche per progettare semplici itinerari.	
Paesaggio	<p>Conoscere i vari paesaggi italiani.</p> <p>Riconoscere e confrontare i grandi caratteri dei diversi continenti.</p> <p>Individuare gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>L'alunno individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi italiani.</p> <p>Individua analogie e differenze tra il paesaggio italiano, i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p>
Regione e sistema territoriale	<p>Acquisire il concetto di regione fisica e utilizzarlo nel contesto italiano, avviando un confronto con quello europeo.</p> <p>Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita.</p>	<p>L'alunno si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p>

GEOGRAFIA – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<i>Orientamento e localizzazione</i>	<p>Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto rispetto ai diversi punti di riferimento.</p> <p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio: urbano, rurale, costiero, montano ...</p> <p>Riconoscere e confrontare aree geografiche nei loro aspetti morfologici, storici, politici economici e sociali, con particolare riferimento alle Regioni d'Italia.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa interpretare e riprodurre una carta geografica.</p> <p>Riconosce nei paesaggi italiani gli elementi fisici e antropici significativi, in un'ottica di rispetto e salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.</p>
<i>Uso degli strumenti</i>	<p>Leggere statistiche, carte topografiche e tematiche, grafici, foto da terra ed aeree ed immagine da satellite.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Realizzare semplici grafici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per leggere e comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>
Relazioni tra conoscenze	Stabilire relazioni tra conoscenze, formulando e verificando ipotesi, guidato.	

	<p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare, in modo guidato, informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, immagini.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.</p>
<p>Esposizione e produzione</p>	<p>Esporre, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre semplici testi (anche digitali), utilizzando i diversi strumenti della disciplina.</p>	

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><i>Orientamento e localizzazione</i></p>	<p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio europeo.</p> <p>Riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti la loro localizzazione e distribuzione in Europa, la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riconoscere e confrontare aree geografiche nei loro aspetti morfologici, storici, politici economici e sociali, con particolare riferimento alle Regioni d'Europa.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici e antropici significativi in un'ottica di rispetto e salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.</p>
<p><i>Uso degli strumenti</i></p>	<p>Leggere statistiche, carte topografiche e tematiche, grafici, foto da terra ed aeree ed immagine da satellite.</p> <p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, ecc.) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Realizzare semplici grafici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per leggere e comunicare efficacemente informazioni spaziali</p>

<p>Relazioni tra conoscenze</p>	<p>Stabilire relazioni tra conoscenze, formulando e verificando ipotesi, in modo guidato.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare, in modo guidato, informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, immagini.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e, guidato, valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p>Esposizione e produzione</p>	<p>Esporre e rielaborare, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Produrre semplici testi (anche digitali), utilizzando i diversi strumenti della disciplina.</p>	

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p><i>Orientamento e localizzazione</i></p>	<p>Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di ambienti.</p> <p>Riconoscere i fenomeni naturali ed umani, le relazioni intercorrenti la loro localizzazione e distribuzione nel Mondo, la loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Riconoscere e confrontare le diverse aree geografiche del Mondo, nei loro aspetti morfologici, storici, politici economici e sociali.</p> <p>Leggere e interpretare statistiche, carte topografiche e tematiche, grafici, foto da terra ed aeree ed immagine da satellite.</p>	<p>L'alunno si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.</p> <p>Sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi e la utilizza come strumento di lettura di fenomeni diversi.</p> <p>Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici e antropici significativi in un'ottica di rispetto e salvaguardia del patrimonio naturale e culturale.</p>
<p><i>Uso degli strumenti</i></p>	<p>Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, ecc.) e innovativi (cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Realizzare grafici per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p>	<p>Utilizza carte geografiche, fotografie, immagini, grafici, dati statistici per leggere e comunicare efficacemente informazioni spaziali.</p>

<p>Relazioni tra conoscenze</p>	<p>Argomentare su conoscenze e concetti appresi, anche in modo interdisciplinare, formulando e verificando ipotesi.</p> <p>Ricerca le informazioni generali in funzione di una sintesi.</p> <p>Organizzare informazioni e appunti con mappe concettuali, schemi, immagini.</p>	<p>Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta, anche in autonomia, gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.</p>
<p>Esposizione e produzione</p>	<p>Esporre e rielaborare, in modo chiaro e pertinente, conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, arricchendo il proprio vocabolario, in relazione agli argomenti studiati.</p> <p>Produrre testi (anche digitali), utilizzando i diversi strumenti della disciplina.</p>	

SCIENZE – SCUOLA PRIMARIA

La moderna conoscenza scientifica del mondo si è costruita nel tempo, attraverso un metodo di indagine fondato sull'osservazione dei fatti e sulla loro interpretazione, con spiegazioni e modelli sempre suscettibili di revisione e di riformulazione. La ricerca sperimentale, individuale e di gruppo, rafforza nei ragazzi la fiducia nelle proprie capacità di pensiero, la disponibilità a dare e ricevere aiuto, l'imparare dagli errori propri e altrui, l'apertura ad opinioni diverse e la capacità di argomentare le proprie. È opportuno, quindi, potenziare nel percorso di studio, l'impostazione metodologica, mettendo in evidenza i modi di ragionare, le strutture di pensiero e le informazioni trasversali, evitando così la frammentarietà nozionistica dei differenti contenuti.

COMPETENZE CHIAVE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti e materiali	Individuare, attraverso l'interazione diretta, le principali caratteristiche e funzioni di semplici oggetti e materiali. Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana.	L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità. Esplora i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni. Espone in modo semplice ciò che ha esplorato.

	Classificare oggetti in base alle loro principali proprietà.	
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare i momenti significativi della vita di piante e animali.</p> <p>Osservare le più semplici trasformazioni del proprio ambiente naturale.</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni atmosferici.</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni celesti e il loro susseguirsi (di, notte, stagioni).</p>	L'alunno osserva e descrive in modo semplice lo svolgersi dei fatti e l'ambiente che lo circonda.
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riconoscere e descrivere in modo semplice le principali caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Conoscere le principali caratteristiche di semplici esseri vegetali e animali.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi caratteristiche comuni all'uomo.</p>	<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche di semplici organismi vegetali e animali.</p> <p>Inizia ad avere atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Inizia a rispettare e apprezzare l'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ha cura del proprio corpo e riconosce i propri bisogni fisiologici.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti e materiali	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, le caratteristiche e le funzioni di semplici oggetti e materiali.</p> <p>Descrivere le caratteristiche e analizzare qualità e proprietà di oggetti e materiali.</p> <p>Descrivere fenomeni della vita quotidiana.</p> <p>Classificare oggetti in base alle loro proprietà.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, inizia a porsi semplici domande sui fenomeni osservati e formula semplici ipotesi.</p> <p>Esplora e descrive i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante e dei compagni.</p> <p>Espone in modo semplice e chiaro ciò che ha sperimentato.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni atmosferici e la loro influenza sull'ambiente.</p> <p>Osservare le trasformazioni ambientali ad opera dell'uomo.</p> <p>Riconoscere i principali fenomeni celesti e il loro susseguirsi (osservazione del Sole durante il giorno).</p>	<p>L'alunno osserva e descrive in modo semplice il mondo che lo circonda.</p> <p>Si pone semplici domande su quello che vede succedere.</p> <p>Con l'aiuto dell'insegnante, realizza semplici esperimenti.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riconoscere e descrivere in modo chiaro le principali caratteristiche del proprio ambiente.</p>	<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche di semplici organismi vegetali e animali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p>

	<p>Prestare attenzione al funzionamento e alle caratteristiche di esseri vegetali e animali, classificandoli.</p> <p>Riconoscere in altri organismi viventi somiglianze e differenze con l'uomo.</p>	<p>Rispetta e apprezza l'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ha cura del proprio corpo in funzione della sua salute.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti e materiali	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, le funzioni e la struttura di semplici oggetti e materiali.</p> <p>Descrivere oggetti e materiali, analizzandoli nella loro unitarietà e nelle loro parti.</p> <p>Riconoscere i modi d'uso di oggetti e materiali.</p> <p>Descrivere i fenomeni della vita quotidiana, raccogliendo dati con strumenti e unità di misura appropriati.</p> <p>Classificare oggetti e fenomeni in base alle loro proprietà e funzioni e confrontarli.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità, si pone domande e cerca spiegazioni su ciò che vede.</p> <p>Esplora e descrive i fenomeni con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in maniera autonoma.</p> <p>Individua in oggetti e fenomeni somiglianze, differenze e relazioni.</p> <p>Espone in modo chiaro ciò che ha sperimentato iniziando ad utilizzare un linguaggio specifico.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare le caratteristiche dei terreni e delle acque.</p> <p>Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni naturali, riflettendo sulle trasformazioni ambientali sul lungo</p>	<p>L'alunno osserva e descrive in modo chiaro il mondo che lo circonda.</p> <p>Cerca delle spiegazioni di quello che vede succedere.</p>

	<p>periodo (spostamento dei continenti, tettonica a zolle..).</p> <p>Riconoscere la periodicità dei fenomeni celesti osservabili a occhio nudo (osservazione del Sole).</p>	<p>Realizza semplici esperimenti.</p>
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<p>Riconoscere e descrivere in modo completo le principali caratteristiche del proprio ambiente.</p> <p>Osservare e riflettere sul funzionamento e sui bisogni del proprio corpo.</p> <p>Riconoscere in altri esseri viventi bisogni analoghi ai propri.</p>	<p>L'alunno riconosce le principali caratteristiche di semplici organismi vegetali e animali.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Rispetta e apprezza l'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Ha consapevolezza dello sviluppo e dei bisogni del proprio corpo.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, alcuni concetti scientifici.</p> <p>Cominciare a riconoscere regolarità nei fenomeni.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali.</p> <p>Familiarizzare con modelli interpretativi e grafici che esprimano le relazioni tra variabili individuate.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni e familiarizza con grafici, schemi e modelli.</p>

<p>Osservare e sperimentare sul campo</p>	<p>Osservare, utilizzare e costruire strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p> <p>Osservare in modo autonomo o in gruppo, a occhio nudo o con strumenti e/o materiali, l'ambiente vissuto.</p> <p>Porre domande pertinenti rispetto agli argomenti trattati e formulare ipotesi coerenti.</p> <p>Osservare, descrivere e interpretare il movimento degli oggetti celesti (il Sole durante il giorno e durante le stagioni).</p>	<p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva in modo autonomo lo svolgersi dei fatti e formula domande e ipotesi.</p> <p>Svolge in modo autonomo esperimenti.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Date delle fonti, trova spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Elaborare classificazioni di animali e vegetali in modo autonomo, sulla base di osservazioni personali.</p> <p>Proseguire l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di cura del proprio corpo e della propria salute.</p>	<p>L'alunno riconosce le caratteristiche e i modi di vivere di organismi complessi vegetali e animali.</p> <p>Ha consapevolezza del proprio corpo e ha atteggiamenti di cura della propria salute.</p> <p>È consapevole del valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

	<p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p> <p>Conoscere e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti.</p>	
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Oggetti, materiali e trasformazioni	<p>Individuare, attraverso l'interazione diretta, alcuni concetti scientifici elaborati.</p> <p>Riconoscere regolarità nei fenomeni.</p> <p>Individuare le proprietà di alcuni materiali complessi.</p> <p>Elaborare il concetto di energia, riconoscendone i differenti tipi di e cogliendone le differenze.</p> <p>Costruire modelli interpretativi e grafici che esprimano le relazioni tra variabili individuate.</p>	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi.</p> <p>Identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni e produce grafici, schemi e modelli.</p>
Osservare e sperimentare sul campo	<p>Osservare, utilizzare e costruire strumenti di misura, imparando a servirsi di unità convenzionali.</p> <p>Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato.</p>	<p>L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva in modo autonomo lo svolgersi dei fatti e formula domande, anche sulla base di ipotesi personali.</p> <p>Svolge in modo autonomo esperimenti.</p>

	<p>Osservare in modo autonomo o in gruppo, a occhio nudo o con strumenti, materiali, ambienti e le loro trasformazioni.</p> <p>Porre domande pertinenti rispetto agli argomenti trattati e formulare ipotesi coerenti.</p> <p>Osservare, descrivere e interpretare il movimento degli oggetti celesti (il cielo di notte, le stelle e i pianeti...).</p>	<p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio specifico.</p> <p>Trova da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
<p>L'uomo, i viventi e l'ambiente</p>	<p>Descrivere e interpretare il funzionamento dei principali apparati del proprio corpo.</p> <p>Sviluppare atteggiamenti di cura della propria salute, anche dal punto di vista motorio e della alimentazione.</p> <p>Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.</p>	<p>L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo e ne riconosce e descrive il funzionamento.</p> <p>È consapevole del valore dell'ambiente scolastico che condivide con gli altri.</p> <p>Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>

SCIENZE – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Fisica e chimica	<p>Conoscere il metodo scientifico sperimentale.</p> <p>Conoscere la materia e alcune sue proprietà.</p> <p>Conoscere gli stati fisici della materia e alcune loro caratteristiche.</p> <p>Conoscere la differenza tra temperatura e calore e gli effetti sui corpi.</p> <p>Applicare in semplici esperienze il metodo scientifico sperimentale.</p> <p>Saper determinare il volume di un corpo anche di forma irregolare.</p> <p>Individuare i cambiamenti di stato anche in fenomeni naturali.</p> <p>Raccogliere dati in modo ordinato e prendere misure utilizzando strumenti con la guida dell'insegnante.</p> <p>Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>

	Formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi.	
Astronomia e scienze della Terra	<p>Conoscere le proprietà dell'acqua.</p> <p>Conoscere il concetto di soluzione e quindi soluto e solvente.</p> <p>Conoscere la composizione e le proprietà dell'aria.</p> <p>Conoscere la struttura dell'atmosfera e la sua importanza per il nostro pianeta.</p> <p>Conoscere il ciclo dell'acqua e saper descrivere il ciclo dell'acqua in natura.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause. Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
Biologia	Conoscere le differenze tra viventi e non viventi.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e

	<p>Conoscere la cellula e la sua struttura (cellula procariote ed eucariote) individuando in essa l'unità strutturale fondamentale dei viventi.</p> <p>Conoscere e saper distinguere organismi autotrofi ed organismi eterotrofi.</p> <p>Conoscere in modo essenziale la classificazione dei viventi nei cinque Regni.</p> <p>Saper individuare il Regno di appartenenza di un vivente.</p> <p>Conoscere il microscopio come importante strumento di osservazione a livello cellulare.</p> <p>Evidenziare le differenze e le analogie tra cellule vegetali e animali.</p> <p>Riconoscere le principali caratteristiche di un organismo per la sua corretta classificazione.</p>	<p>fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e delle loro evoluzioni nel tempo.</p> <p>Riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfare negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Fisica e chimica	Conoscere la natura corpuscolare della materia e la struttura dell'atomo.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.

	<p>Conoscere il significato della tavola periodica degli elementi ordinati secondo il numero atomico.</p> <p>Conoscere il significato di legame chimico tra atomi.</p> <p>Conoscere alcuni importanti composti inorganici.</p> <p>Conoscere la legge di conservazione della massa.</p> <p>Descrivere semplici reazioni chimiche.</p> <p>Conoscere il significato di soluzione e proprietà.</p> <p>Conoscere alcuni importanti composti organici e riconoscere la loro importanza nel mondo dei viventi (zuccheri, grassi, proteine ...).</p> <p>Conoscere e saper descrivere alcune semplici esperienze di laboratorio per individuare i principi nutritivi presenti in alcune sostanze alimentari.</p> <p>Operare in modo scientifico con un adeguato grado di autonomia ed eseguire su indicazioni date semplici esperimenti.</p>	<p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Saper rappresentare il modello atomico.</p> <p>Scrivere le formule di semplici molecole e reazioni chimiche.</p> <p>Saper realizzare semplici esemplificazioni di miscugli e soluzioni.</p> <p>Classificare le sostanze in acide e basiche utilizzando un indicatore universale.</p> <p>Riconoscere la presenza di principi nutritivi nei cibi.</p>	
<p>Biologia</p>	<p>Riconoscere nel corpo umano un sistema complesso in cui i vari apparati collaborano al mantenimento delle funzioni vitali.</p> <p>Illustrare e collegare le varie funzioni del corpo umano anche attraverso la consapevolezza del proprio corpo in crescita e dei suoi mutamenti.</p> <p>Spiegare, in termini essenziali, l'anatomia e la fisiologia dei principali apparati del corpo umano e le relative patologie più comuni.</p> <p>Individua re le regole e i comportamenti indispensabili al mantenimento di un adeguato stato di salute psico-fisico.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>

	<p>Attraverso esempi della vita pratica illustrare la complessità del funzionamento del corpo umano nelle sue varie attività (nutrimento, movimento, respirazione ecc.) e le malattie ad esso relative.</p> <p>Descrivere le funzioni delle strutture anatomiche, riconoscere analogie e differenze di alcuni invertebrati e vertebrati con quelle dell'uomo.</p>	<p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Fisica e chimica	<p>Conoscere le caratteristiche del moto rispetto ad un sistema di riferimento.</p> <p>Conoscere le caratteristiche del moto rettilineo uniforme e la sua legge oraria.</p> <p>Conoscere la definizione di forza, i suoi effetti statici e dinamici e la sua unità di misura.</p> <p>Saper distinguere grandezze scalari da grandezze vettoriali.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e</p>

	<p>Utilizzare i concetti di moto, velocità, accelerazione, forza in varie situazioni di esperienza.</p> <p>Esprimere con rappresentazioni di tipo diverso relazioni quantitative tra variabili che descrivono i fenomeni naturali studiati.</p> <p>Discutere su fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza.</p> <p>Formulare ipotesi interpretative coerenti, in situazioni semplici e sulla base di dati osservati, tabulati e discussi.</p> <p>Argomentare le ipotesi formulate.</p>	<p>microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>E' consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p>Astronomia e scienze della Terra</p>	<p>Conoscere il sistema solare.</p> <p>Conoscere le leggi che regolano il movimento dei pianeti.</p> <p>Riconoscere i fenomeni celesti più evidenti.</p> <p>Esporre in forma chiara utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Comprendere un testo scientifico di livello adeguato.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p>

	<p>Comprendere e utilizzare simboli, schemi, grafici, tabelle...</p> <p>Conoscere origine, struttura ed evoluzione della Terra.</p> <p>Conoscere la teoria della tettonica delle zolle.</p> <p>Conoscere fenomeni tellurici e vulcanici.</p> <p>Comprendere la storia geologica della Terra e distinguere minerali, rocce e fossili.</p> <p>Riconoscere nel processo di riproduzione una caratteristica tipica dei viventi.</p>	<p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
<p>Biologia</p>	<p>Conoscere e distinguere il processo di riproduzione sessuata da quello asessuato.</p> <p>Conoscere l'apparato riproduttore dell'Uomo.</p> <p>Conoscere le basi della genetica avviate con gli studi di Mendel.</p> <p>Conoscere le principali teorie evolutive.</p> <p>Comprendere e saper applicare in semplici contesti le leggi di Mendel sulla trasmissione dei caratteri ereditari, utilizzando i concetti di calcolo delle probabilità.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgimento dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause.</p> <p>Ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p>

	<p>Comprendere i cambiamenti nel tempo: l'evoluzione della specie e l'adattamento all'ambiente.</p>	<p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e delle loro evoluzioni nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfare negli specifici contesti ambientali.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo.</p> <p>Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

MUSICA – SCUOLA PRIMARIA

L'apprendimento della musica consta di pratiche e di conoscenze e, nella scuola, si articola su due dimensioni: a) produzione, mediante l'azione diretta (esplorativa, compositiva, esecutiva) con e sui materiali sonori, in particolare attraverso l'attività corale e di musica d'insieme; b) fruizione consapevole, che implica la costruzione e l'elaborazione di significati personali, sociali e culturali, relativamente a fatti, eventi, opere del presente e del passato. In quanto mezzo di espressione e di comunicazione, la musica interagisce costantemente con le altre arti ed è aperta agli scambi e alle interazioni con i vari ambiti del sapere.

COMPETENZE CHIAVE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascoltare e interpretare	Cogliere l'importanza del silenzio e saperlo creare. Riconoscere suoni noti presenti in natura e nella realtà quotidiana.	L'alunno esplora semplici eventi sonori in riferimento alla loro fonte. Ascolta e interpreta semplici brani musicali attraverso varie modalità espressive: iconografiche, motorie e gestuali.

	<p>Individuare una fonte sonora, anche a occhi chiusi.</p> <p>Iniziare a riconoscere intensità e altezza dei suoni, esprimendolo attraverso il movimento del corpo e il disegno.</p> <p>Riconoscere l'alternanza strofa/ritornello in un semplice brano musicale.</p> <p>Esprimere le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano con il movimento del corpo e il disegno.</p>	<p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p>
Cantare e suonare	<p>Esplorare e utilizzare la voce e semplici strumenti a percussione seguendo indicazioni.</p> <p>Cogliere la pulsazione di un semplice brano con la guida dell'insegnante.</p> <p>Riprodurre semplici cellule ritmiche con il corpo, oggetti sonori e strumenti a percussione.</p> <p>Eseguire collettivamente semplici brani vocali, sia parlati che cantati, con la corretta articolazione delle parole.</p>	<p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Esegue suoni, silenzi e semplici ritmi.</p> <p>Esegue in gruppo semplici brani vocali.</p>
Esprimersi e comunicare	<p>Ideare ed eseguire semplici sfondi sonori utilizzando la voce, il corpo, oggetti sonori e strumenti musicali (es: il fruscio delle foglie in una narrazione animata).</p>	<p>L'alunno improvvisa in modo creativo combinazioni di suoni e silenzi.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascoltare e interpretare	<p>Creare e mantenere il silenzio per l'ascolto.</p> <p>Affinare il riconoscimento di suoni, anche insoliti, presenti in natura e nella realtà quotidiana.</p> <p>Riconoscere gli usi e le funzioni di semplici suoni presenti nella realtà quotidiana (es: campane, sirena).</p> <p>Individuare una fonte sonora, discriminandola tra due o più presenti nell'ambiente.</p> <p>Riconoscere intensità, altezza e durata dei suoni ed esprimerlo attraverso il movimento del corpo e il disegno.</p> <p>Esprimere le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano attraverso il movimento del corpo, il disegno, l'associazione a immagini (es: opere d'arte, fotografie).</p>	<p>L'alunno esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Ascolta e interpreta semplici brani musicali attraverso varie modalità espressive: iconografiche, vocali, motorie, gestuali.</p>
Cantare e suonare	<p>Esplorare e utilizzare la voce e semplici strumenti, seguendo gesti e indicazioni.</p> <p>Cogliere la pulsazione di un brano con la guida dell'insegnante.</p> <p>Eeguire semplici ritmi con il corpo, oggetti sonori e strumenti a percussione.</p>	<p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Esegue semplici combinazioni ritmiche e fa uso di forme di notazione analogiche.</p> <p>Esegue in gruppo semplici brani vocali.</p>

	<p>Utilizzare una iniziale notazione semplificata per rappresentare suoni, pause e dinamiche.</p> <p>Eseguire collettivamente semplici brani vocali, iniziando a curare l'intonazione.</p>	
Esprimersi e comunicare	<p>Ideare ed eseguire semplici ritmi, anche utilizzando una notazione analogica.</p> <p>Sperimentare sonorità e dinamiche, anche dirigendo con gesti il gruppo dei compagni.</p>	L'alunno improvvisa in modo creativo combinazioni ritmiche, suoni e silenzi.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascoltare e interpretare	<p>Creare e mantenere in autonomia il silenzio per l'ascolto.</p> <p>Riconoscere suoni complessi (due suoni simultanei) presenti in natura e nella realtà quotidiana.</p> <p>Discriminare intensità, durata e altezza dei suoni.</p> <p>Iniziare a distinguere il timbro di alcuni dei principali strumenti musicali della tradizione occidentale.</p> <p>Iniziare a riconoscere gli elementi di base di un semplice brano musicale: pulsazione, dinamiche</p>	<p>L'alunno impara ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali attraverso varie modalità espressive.</p>

	<p>(piano, forte, crescendo, diminuendo...), struttura (strofa/ ritornello).</p> <p>Esprimere le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano attraverso il movimento del corpo, il disegno, l'associazione a immagini e a testi (poesie, racconti).</p>	
Cantare e suonare	<p>Utilizzare la voce in modo gradualmente più consapevole.</p> <p>Eseguire collettivamente semplici brani vocali e strumentali, consolidando l'intonazione.</p> <p>Esplorare e utilizzare semplici strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Conoscere e utilizzare gli elementi principali della notazione musicale codificata (chiave di sol, pentagramma, note, figure musicali).</p>	<p>L'alunno esegue, in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.</p> <p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p>
Esprimersi e comunicare	<p>Ideare ed eseguire l'accompagnamento ritmico di una melodia, anche utilizzando strumenti auto-costruiti.</p> <p>Sperimentare sonorità, dinamiche e combinazioni ritmiche, anche dirigendo con gesti il gruppo dei compagni.</p>	<p>L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Articola ed esegue combinazioni ritmiche, applicando schemi elementari.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Ascoltare e interpretare</p>	<p>Creare e mantenere in autonomia il silenzio per l'ascolto e per l'esecuzione.</p> <p>Conoscere e distinguere i caratteri del suono.</p> <p>Discriminare il timbro dei principali strumenti musicali della tradizione occidentale.</p> <p>Riconoscere gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza.</p> <p>Avviarsi a riconoscere la funzione e i valori estetici di brani di diverso genere e stile (es: marcia solenne, musica per balletto, colonna sonora).</p> <p>Interpretare un brano musicale attraverso il movimento, il disegno, la parola.</p>	<p>L'alunno impara ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
<p>Cantare e suonare</p>	<p>Utilizzare la voce e gli strumenti didattici in modo consapevole.</p> <p>Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione.</p> <p>Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale codificata.</p>	<p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Utilizza forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi differenti, utilizzando anche strumenti</p>

		didattici e auto-costruiti. Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti.
Esprimersi e comunicare	Ideare ed eseguire una semplice melodia e un accompagnamento ritmico, utilizzando la notazione codificata. Sperimentare sonorità, dinamiche, combinazioni timbriche e ritmiche, anche dirigendo con gesti il gruppo dei compagni.	L'alunno improvvisa in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Articola ed esegue combinazioni timbriche e ritmiche, applicando schemi elementari.

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascoltare e interpretare	Saper fare silenzio per ascoltare o per prepararsi a eseguire un brano. Conoscere i principali strumenti musicali della tradizione occidentale e discriminarne il timbro. Riconoscere e classificare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere e provenienza. Riconoscere la funzione e i valori estetici di brani di diverso genere, stile e provenienza culturale.	L'alunno impara ad ascoltare se stesso e gli altri. Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere e provenienza.

	<p>Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (es: il valore della musica in una pubblicità, in un film, in un video su youtube).</p> <p>Interpretare un brano musicale attraverso il movimento, il disegno, la parola.</p>	
Cantare e suonare	<p>Utilizzare voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo consapevole.</p> <p>Eeguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali, anche polifonici, curando l'intonazione e l'espressività.</p> <p>Conoscere e utilizzare gli elementi della notazione musicale codificata.</p>	<p>L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>
Esprimersi e comunicare	<p>Ideare ed eseguire un semplice componimento (canzone, jingle pubblicitario, colonna sonora) con accompagnamento ritmico e melodico, anche utilizzando strumenti auto-costruiti o della tecnologia informatica.</p>	<p>L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Articola ed esegue combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi</p>

Sperimentare sonorità, dinamiche, combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, anche dirigendo con gesti il gruppo dei compagni.	elementari.
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------

MUSICA - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Conoscenza dei fondamenti di teoria musicale (lettura-scrittura e aspetti semiologici del linguaggio musicale)	<p>Riconoscere, leggere e scrivere le quattro dimensioni del suono.</p> <p>Conoscere "globalmente" il pentagramma e la misura metrica.</p> <p>Utilizzare in modo consapevole elementi fondamentali della teoria musicale.</p>	<p>L'alunno prende coscienza della dimensione acustica della realtà.</p> <p>Impara i segni della pulsazione, le durate maggiori e i segni dinamici.</p> <p>Riconosce il profilo ritmico complessivo di un tracciato melodico.</p>
Ascolto consapevole e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	<p>Riconoscere all'ascolto le quattro dimensioni del suono.</p> <p>Capire le possibilità onomatopoeiche della musica.</p> <p>Conoscere gli usi "primitivi" della musica e degli strumenti musicali.</p>	<p>L'alunno conosce i mezzi espressivi del linguaggio musicale (dinamica, velocità e timbro).</p> <p>Analizza e identifica forme, generi, strumenti e contestualizza storicamente opere e autori.</p>
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	<p>Estendere la pratica corale e strumentale d'insieme.</p> <p>Usare correttamente e consapevolmente la voce (tecnica, postura, ecc.) e gli strumenti didattici.</p>	<p>L'alunno suona e canta controllando intensità, velocità e ritmo.</p> <p>Impara l'utilizzo degli strumenti ritmici e melodici ai fini espressivi-comunicativi del linguaggio musicale.</p>
Rielaborazione personale e competenze creative e poetico-espressive	<p>Esplorare creativamente le sonorità del panorama sonoro e mappare suoni e rumori dell'ambiente.</p>	<p>L'alunno usa creativamente i suoni dall'ambiente.</p> <p>Usa creativamente la velocità e l'intensità.</p>

		Rielabora le conoscenze in mappe sonore per sonorizzazioni e improvvisazioni.
--	--	-------------------------------------------------------------------------------

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Conoscenza dei fondamenti di teoria musicale (lettura-scrittura e aspetti semiologici del linguaggio musicale)	<p>Riconoscere e leggere le cellule ritmiche elementari.</p> <p>Imparare ad utilizzare legato, staccato, note alterate, segni di prolungamento del suono.</p> <p>Implementare l'uso della notazione tradizionale e non.</p>	<p>L'alunno analizza gli aspetti musicali e gli elementi sintattico-grammaticali di strutture semplici.</p> <p>Conosce le principali famiglie di strumenti musicali.</p>
Ascolto consapevole e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali	<p>Classificare all'ascolto gli strumenti a corda, a fiato, a percussione e cogliere il loro significato espressivo.</p> <p>Cogliere i valori comunicativi ed espressivi del linguaggio organologico.</p> <p>Cogliere i rapporti esistente tra la musica e società.</p>	<p>L'alunno percepisce gli aspetti musicali della linea melodica.</p> <p>Riconosce all'ascolto le differenze timbriche dei vari strumenti.</p> <p>Prende coscienza attraverso ascolti guidati e analisi timbrico-formale del cammino della musica nella storia dell'umanità.</p>
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	Praticare e realizzare con voce e strumenti il profilo ritmico-melodico di brevi frasi musicali.	L'alunno sviluppa la capacità di cantare e suonare a più voci.

	<p>Esperire praticando diverse possibili forme di espressione musicale.</p> <p>Cantare leggendo il pentagramma su sette note.</p>	<p>Estende le capacità di lettura parlata e cantata anche con esercitazioni polifoniche e poliritmiche.</p>
<p>Rielaborazione personale e competenze creative e poetico-espressive</p>	<p>Ideare ritmi utilizzando le prime cellule ritmiche.</p> <p>Improvvisare in gruppo (voce/strumento).</p> <p>Inventare ostinati d'accompagnamento.</p>	<p>L'alunno utilizza consapevolmente materiali sonori per accompagnamenti ritmico-melodici.</p> <p>Compone melodie a partire da testi e immagini.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Conoscenza dei fondamenti di teoria musicale (lettura-scrittura e aspetti semiologici del linguaggio musicale)</p>	<p>Imparare e conoscere la terzina e gruppi irregolari per metro.</p> <p>Conoscere e trascrivere le scale eptatoniche e di genere diverso.</p>	<p>L'alunno coglie e analizza l'alternanza delle misure/metro.</p> <p>Sviluppa l'attenzione ai suoni simultanei.</p> <p>Migliora e completa le conoscenze della semiologia musicale.</p>
<p>Ascolto consapevole e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali</p>	<p>Cogliere all'ascolto la forma a ripetizione, a contrasto e a elaborazione tematica.</p> <p>Riconoscere all'ascolto i mezzi espressivi, le forme dialogiche, lo svolgimento del tema, le forme imitative.</p>	<p>L'alunno impara l'uso dei parametri sonori nelle forme della musica colta e non.</p> <p>Le analizza scomponendo gli elementi fondamentali della composizione musicale.</p>

	Cogliere il carattere espressivo dei modi e dei timbri musicali.	Sviluppa le capacità analitiche e di confronto di musiche dei vari periodi storici e culturali.
Espressione vocale e uso dei mezzi strumentali	Saper eseguire sincopi e contrattempi e ritmi misti. Imparare sequenze ritmiche complesse. Sviluppare ed eseguire brani di media difficoltà melodica e ritmica.	L'alunno esegue esercitazioni di laboratorio musicale. Utilizza correttamente strumenti e matura consapevolezza del proprio ruolo in ensemble.
Rielaborazione personale e competenze creative e poetico-espressive	Imparare le forme semplici d'improvvisazione con gli strumenti didattici. Trasformare rielaborando modelli ritmici. Usare creativamente la serie dodecafonica e le nuove tendenze musicali anche contemporanee.	L'alunno organizza in ensemble accompagnamenti ritmici. Applica variazioni su strutture formali date. Sviluppa capacità di improvvisare in ensemble.

ARTE E IMMAGINE – SCUOLA PRIMARIA

La disciplina arte e immagine ha la finalità di sviluppare e potenziare nell'alunno le capacità di esprimersi e comunicare in modo creativo e personale, di osservare per leggere e comprendere le immagini e le diverse creazioni artistiche, di acquisire una personale sensibilità estetica e un atteggiamento di consapevole attenzione verso il patrimonio artistico.

Per far sì che la disciplina contribuisca allo sviluppo di tutti gli aspetti della personalità dell'alunno è necessario che il suo apprendimento sia realizzato attraverso l'integrazione dei suoi nuclei costitutivi: sensoriale; linguistico-comunicativo; storico-culturale; espressivo/comunicativa; patrimoniale.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	Migliorare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale. Utilizzare lo spazio foglio. Conoscere e utilizzare i colori primari e secondari. Rappresentare lo schema corporeo per raffigurare se stesso e gli altri.	L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità di base relative al linguaggio dei colori, delle forme e delle linee per produrre testi visivi narrativi e rappresentativi. Rappresenta la figura umana seguendo uno schema corporeo di base per raffigurare ed esprimere se stesso, gli altri e il proprio vissuto.

	Comunicare esperienze, pensieri e stati d'animo attraverso produzioni grafiche e plastiche.	
Osservare e leggere le immagini	Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente. Riconoscere in un'immagine attraverso l'approccio operativo: linee, colori, forme e relazioni spaziali.	L'alunno legge e comprende semplici messaggi visivi per conoscere aspetti della realtà.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte.	L'alunno è in grado di osservare opere d'arte e di coglierne i principali aspetti formali, con la guida dell'insegnante.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<p>Perfezionare la motricità fine e la coordinazione oculo-manuale.</p> <p>Organizzare in modo autonomo lo spazio foglio.</p> <p>Conoscere e utilizzare colori caldi e freddi.</p> <p>Arricchire di particolari lo schema corporeo.</p> <p>Inserire e mettere in relazione la figura umana con lo spazio circostante.</p>	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visuale per produrre testi visivi narrativi e rappresentativi adoperando tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p> <p>Arricchisce di particolari la figura umana mettendola in relazione con lo spazio circostante.</p>

	Comunicare esperienze, pensieri e stati d'animo in modo creativo attraverso produzioni grafiche e plastiche.	
Osservare e leggere le immagini	Guardare immagini, forme e oggetti dell'ambiente, utilizzando le capacità visive. Riconoscere in un'immagine: linee, colori, forme e relazioni spaziali.	L'alunno legge, comprende e inizia a descrivere aspetti della realtà e immagini.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Descrivere ciò che si vede in un'opera d'arte esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni. Iniziare a riconoscere alcune forme d'arte presenti sul territorio.	L'alunno è in grado di esplorare opere d'arte. Osserva gli aspetti formali di opere d'arte e compie una prima lettura in modo guidato.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	Perfezionare lo schema corporeo. Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri con produzioni grafiche, plastiche e multimediali, utilizzando materiali, strumenti e tecniche adeguate. Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini.	L'alunno perfeziona la rappresentazione di alcuni aspetti della figura umana per esprimere le proprie emozioni. Utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità acquisite per produrre e rielaborare in modo creativo testi visivi espressivi e comunicativi adoperando tecniche, materiali e strumenti diversificati.
Osservare e leggere le immagini	Guardare e osservare immagini e oggetti presenti nell'ambiente, utilizzando le capacità visive.	L'alunno è in grado di osservare, leggere e descrivere nei particolari le immagini.

	<p>Descrivere gli elementi formali di immagini e oggetti, utilizzando le capacità visive.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative.</p>	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio e della tecnica per comprendere il messaggio.</p> <p>Conoscere i beni artistici presenti sul territorio, sviluppare e mettere in atto pratiche di rispetto.</p>	<p>L'alunno osserva in modo guidato gli aspetti formali di opere d'arte per un'iniziale interpretazione.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni culturali del territorio con la guida dell'insegnante e sviluppa il senso del rispetto.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<p>Dare volume allo schema corporeo.</p> <p>Trasformare immagini ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Elaborare in modo creativo produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	<p>L'alunno rappresenta la figura umana in modo reale, dandole volume.</p> <p>Utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità relative per produrre e reinterpretare creativamente elaborati pittorici, grafici, plastici e multimediali con tecniche, materiali e strumenti diversificati.</p>

Osservare e leggere le immagini	<p>Guardare e osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente.</p> <p>Descrivere gli elementi formali di immagini e oggetti, utilizzando le regole della percezione visiva.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le sequenze narrative.</p>	L'alunno è in grado di osservare, esplorare, leggere e descrivere nei particolari le immagini e i messaggi multimediali.
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica per comprenderne il messaggio.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria cultura.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.</p>	<p>L'alunno osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale, identificando gli elementi che la caratterizzano.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali del territorio con la guida dell'insegnante e mette in atto pratiche di rispetto.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<p>Dare movimento allo schema corporeo.</p> <p>Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.</p> <p>Elaborare in modo creativo produzioni personali e autentiche per esprimere</p>	<p>L'alunno rappresenta la figura umana in modo reale, dandole movimento.</p> <p>Utilizza le conoscenze sviluppate e le abilità relative per produrre e reinterpretare con consapevolezza i vari testi visivi utilizzando molteplici tecniche, materiali e strumenti.</p>

	<p>sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.</p> <p>Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.</p>	
Osservare e leggere le immagini	<p>Guardare e osservare con consapevolezza immagini e oggetti presenti nell'ambiente.</p> <p>Descrivere gli elementi formali di immagini e oggetti, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.</p> <p>Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le sequenze narrative, le diverse tipologie di codice e decodificare in forma elementare i diversi significati.</p>	<p>L'alunno è in grado di osservare, esplorare, leggere e descrivere le immagini e i messaggi multimediali con senso critico.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.</p> <p>Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e alle altre culture.</p> <p>Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.</p>	<p>L'alunno osserva autonomamente gli aspetti formali dell'opera d'arte e artigianale, per sviluppare il senso estetico.</p> <p>Opera l'analisi di alcuni beni artistici e culturali del territorio con la guida dell'insegnante e mette in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.</p>

ARTE E IMMAGINE - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<p>Elaborare produzioni personali per esprimere e rappresentare la realtà percepita.</p> <p>Riconoscere il codice e la sua funzione espressiva e comunicativa.</p> <p>Descrivere con un linguaggio verbale accettabile, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare l'immagine.</p>	<p>L'alunno utilizza strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera e guidata.</p> <p>Rielabora creativamente l'immagine per produrne versioni nuove.</p> <p>Utilizza le conoscenze e le abilità di base relative al linguaggio visuale per produrre varie tipologie di testi visivi.</p> <p>Conosce e usa una terminologia adeguata.</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Analizzare e descrivere ciò che vede sia nell'immagine che dell'ambiente reale utilizzando le capacità visive apprese (regole percezione visiva e orientamento nello spazio).</p> <p>Rielaborare un'immagine, creando delle composizioni.</p>	<p>L'alunno legge e comprende l'immagine visiva analizzando i diversi aspetti della realtà.</p> <p>Osserva, descrive e legge, immagini, opere d'arte e messaggi multimediali.</p> <p>Utilizza linee, colori, forme e relazioni spaziali ispirandosi alle tecniche artistiche e alle opere d'arte trattate.</p>
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<p>Analizzare e descrivere ciò che vede in un'opera d'arte, individuandone gli elementi essenziali di forma, linguaggio e stile, per comprenderne il messaggio e la funzione.</p>	<p>L'alunno riconosce le caratteristiche fondamentali delle opere del periodo.</p> <p>Apprezza le opere artistiche e artigianali di culture diverse.</p>

	Conoscere alcune forme di arte e produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	Conosce e usa una terminologia adeguata.
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Esprimersi e comunicare	<p>Riconoscere e applicare il codice visivo e la sua funzione espressiva e comunicativa.</p> <p>Descrivere con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto.</p> <p>Leggere e interpretare l'immagine utilizzando gradi progressivi di approfondimento.</p>	<p>L'alunno utilizza consapevolmente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera.</p> <p>Rielabora creativamente e in modo personale un'immagine.</p> <p>Utilizza materiali visivi e multimediali, per creare composizioni prospettiche con studio di luci e ombre.</p> <p>Progetta e realizza una nuova composizione utilizzando le conoscenze acquisite (sia teoriche che tecnico pratiche).</p>
Osservare e leggere le immagini	<p>Utilizzare alcune tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale adeguato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi di approfondimento dell'analisi del testo, per comprenderne il significato, cogliendo scelte creative e stilistiche dell'autore.</p>	<p>L'alunno legge e interpreta un'immagine utilizzando diversi gradi di approfondimento dell'analisi.</p> <p>Individua gli elementi costitutivi di un'immagine o di un'opera d'arte: composizione, spazio, colore, luce/ ombra.</p> <p>Individua codici e regole in una composizione visiva.</p>

	<p>Riconoscere codici e regole compositive nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, fumetto, illustrazione).</p>	<p>Individua la funzione comunicativa dell'opera d'arte moderna o di una immagine multimediale nei diversi ambiti di appartenenza.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Leggere e descrivere un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte Rinascimentale e moderna, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio storico-artistico e museale del territorio.</p> <p>Conoscere alcune strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>L'alunno riconosce il codice e la sua funzione espressiva e comunicativa nelle opere d'arte e la sa contestualizzare.</p> <p>Descrive, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un'opera d'arte.</p> <p>Legge e interpreta un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</p> <p>Approfondisce alcuni aspetti e strategie per la conservazione, la tutela e la valorizzazione dei beni culturali.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Esprimersi e comunicare</p>	<p>Ideare e progettare elaborati ricercando soluzioni creative originali, ispirate alle opere studiate e alla comunicazione visiva.</p> <p>Utilizzare consapevolmente gli strumenti, le tecniche figurative (grafiche, pittoriche e plastiche) e le regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa che rispecchi le preferenze e lo stile espressivo personale.</p> <p>Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.</p> <p>Scegliere le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi seguendo una precisa finalità operativa o comunicativa, anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</p>	<p>L'alunno rielabora creativamente e in modo personale un'immagine sia reale che ispirata alle opere dell'arte moderna e contemporanea.</p> <p>Inventa un'immagine, rielaborando un codice espressivo.</p> <p>Utilizza consapevolmente e appropriatamente strumenti, tecniche e procedimenti in modalità libera.</p> <p>Realizza composizioni tridimensionali con materiali di uso comune.</p> <p>Utilizza materiali visivi e per creare composizioni figurative, astratte, dinamiche e sceglie la tecnica più funzionale per una resa grafica o pittorica efficace.</p> <p>Realizza compiti di realtà con strategia compositiva e tecnica adeguate.</p>
<p>Osservare e leggere le immagini</p>	<p>Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.</p> <p>Leggere e interpretare un'immagine o un'opera d'arte utilizzando gradi di</p>	<p>L'alunno legge, interpreta e reinventa un'immagine utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</p> <p>Individua, analizza e sintetizza gli elementi costitutivi di un'immagine o in un'opera</p>

	<p>approfondimento dell'analisi del testo per comprenderne il significato e cogliere le scelte creative e stilistiche dell'autore.</p> <p>Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione simbolica, espressiva e comunicativa nei diversi ambiti di appartenenza (arte, pubblicità, informazione, spettacolo).</p>	<p>d'arte: composizione, soggetto, colore, luce...</p> <p>Individua codici e regole in una composizione visiva e individua la funzione comunicativa di un'opera d'arte moderna e contemporanea o di una immagine multimediale nei diversi ambiti di appartenenza.</p>
<p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte</p>	<p>Leggere e commentare criticamente un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi essenziali del contesto storico e culturale a cui appartiene.</p> <p>Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.</p> <p>Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, storico-artistico e museale del territorio sapendone leggere i significati e i valori estetici storici e sociali.</p> <p>Analizza strategie di intervento per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.</p>	<p>L'alunno riconosce il codice e ne apprezza la sua funzione espressiva e comunicativa nelle opere d'arte.</p> <p>Riconosce il valore culturale di opere e oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.</p> <p>Descrive con un linguaggio verbale specifico, gli elementi formali ed estetici di un'opera d'arte.</p> <p>Legge e interpreta un'opera d'arte utilizzando gradi progressivi di approfondimento dell'analisi.</p> <p>Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale ed è sensibile alla tutela e alla conservazione</p>

LINGUA INGLESE E SECONDA LINGUA COMUNITARIA – SCUOLA PRIMARIA

Nell'apprendimento delle lingue la motivazione nasce dalla naturale attitudine degli alunni a comunicare, socializzare, interagire e dalla loro naturale propensione a "fare con la lingua". L'apprendimento della lingua inglese e di una seconda lingua comunitaria, oltre alla lingua materna e di scolarizzazione, permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale e di acquisire i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva nel contesto in cui vive, anche oltre i confini del territorio nazionale. Al fine dell'educazione plurilingue e interculturale potranno essere utili esperienze di sensibilizzazione a lingue presenti nei repertori linguistici di singoli alunni. L'alunno potrà così passare progressivamente da una interazione centrata essenzialmente sui propri bisogni a una comunicazione attenta all'interlocutore fino a sviluppare competenze socio-relazionali adeguate a interlocutori e contesti diversi.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Familiarizzare con il ritmo e i primi suoni della lingua inglese.</p> <p>Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente, accompagnate da supporti audio e visivi.</p> <p>Comprendere ed eseguire consegne di routine.</p> <p>Riconoscere il lessico base.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Lettura	Comprendere semplici messaggi con cui si è familiarizzato oralmente, accompagnati da supporti visivi.	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.
Parlato	<p>Ripetere parole imitandone l'intonazione e la pronuncia.</p> <p>Rispondere a semplici domande inerenti argomenti noti.</p>	L'alunno interagisce nel gioco e comunica con espressioni memorizzate.

	Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando espressioni adatte anche se non del tutto corrette dal punto di vista fonetico.	
Scrittura	Copiare semplici parole o frasi seguendo il modello proposto.	L'alunno scrive semplici parole appartenenti alla sfera del proprio vissuto.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano pronunciate chiaramente, ma arricchite di elementi nuovi e accompagnati da supporti audio e visivi.</p> <p>Comprendere ed eseguire consegne.</p> <p>Intuire semplici strutture linguistiche.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Lettura	Leggere e comprendere semplici parole e brevi messaggi con cui si è familiarizzato oralmente.	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.

	Leggere e comprendere semplici consegne.	
Parlato	<p>Ripetere parole e frasi imitandone l'intonazione e la pronuncia.</p> <p>Rispondere a domande relative ad argomenti noti.</p> <p>Interagire con un compagno o con l'insegnante per presentarsi o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alle situazioni.</p>	L'alunno interagisce nel gioco e comunica con espressioni e semplici frasi memorizzate.
Scrittura	<p>Copiare e scrivere parole inerenti al lessico presentato.</p> <p>Completare frasi con vocaboli familiari.</p>	L'alunno scrive semplici parole appartenenti alla sfera del proprio vissuto.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Comprendere semplici espressioni di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relative a se stesso, ai compagni, alla famiglia, accompagnati anche da supporti audio e visivi.</p> <p>Comprendere ed eseguire più consegne.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>

	Comprendere le strutture linguistiche presentate.	
Lettura	<p>Leggere e comprendere brevi messaggi o testi il cui lessico è noto oralmente.</p> <p>Leggere e comprendere istruzioni di lavoro.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.
Parlato	<p>Pronunciare parole, espressioni e semplici frasi.</p> <p>Rispondere a domande inerenti argomenti noti utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>Interagire con un compagno o con l'insegnante per dare e richiedere informazioni utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte alle situazioni.</p> <p>Fare semplici descrizioni utilizzando i contenuti appresi.</p>	L'alunno interagisce e comunica con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.
Scrittura	<p>Completare frasi con lessico ed espressioni note.</p> <p>Scrivere semplici frasi.</p>	L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e bisogni immediati.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere ed eseguire varie consegne più articolate.</p> <p>Comprendere semplici testi e messaggi riconoscendo parole e strutture linguistiche note.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>
Lettura	<p>Leggere brevi testi e dialoghi il cui lessico è familiare.</p> <p>Leggere un semplice testo e comprenderne il senso globale.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</p>
Parlato	<p>Esprimersi in modo comprensibile, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p> <p>Rispondere a domande inerenti argomenti noti utilizzando le strutture conosciute.</p> <p>Interagire con un compagno o con l'insegnante per dare/richiedere informazioni e semplici spiegazioni utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</p>	<p>L'alunno interagisce e comunica in modo comprensibile con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>

	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti utilizzando parole e frasi conosciute.</p>	
Scrittura	<p>Scrivere in forma comprensibile brevi e semplici messaggi.</p> <p>Scrivere semplici frasi ed espressioni inerenti attività svolte in classe o in famiglia.</p> <p>Completare semplici testi con vocaboli conosciuti ed espressioni note.</p>	<p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
Riflessione sulla lingua e aspetti culturali	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e ne intuisce il diverso significato.</p> <p>Leggere nuove parole, intuendone la corretta pronuncia.</p> <p>Riconoscere alcuni aspetti culturali tipici (festività, cibo, scuola...)</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti e non.</p> <p>Comprendere ed eseguire varie consegne sempre più complesse.</p> <p>Comprendere brevi dialoghi e testi cogliendo nomi familiari e strutture note.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p> <p>Svolge compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>
Lettura	<p>Leggere testi di vario genere con linguaggio e strutture noti.</p> <p>Leggere e comprendere gli elementi principali di un testo.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.</p>

<p>Parlato</p>	<p>Saper scegliere e utilizzare espressioni e frasi adatte al contesto proposto.</p> <p>Scambiare semplici informazioni riguardanti il proprio vissuto, il proprio ambiente e le proprie abitudini.</p> <p>Interagire con un compagno o con l'insegnante per dare/richiedere informazioni e spiegazioni utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.</p> <p>Descrivere persone, luoghi, oggetti e abitudini utilizzando parole, frasi e strutture appropriate.</p>	<p>L'alunno descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile semplici messaggi.</p> <p>Completare e arricchire testi con espressioni e strutture note.</p> <p>Scrivere semplici testi inerenti alla propria persona e al proprio vissuto.</p>	<p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p>
<p>Riflessione sulla lingua e aspetti culturali</p>	<p>Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.</p> <p>Leggere nuove parole, intuendone la corretta pronuncia.</p>	<p>Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.</p>

	Riconoscere e confrontare alcuni aspetti culturali tipici (città, aspetti geografici, monarchia inglese...).	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

INGLESE - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)
Listening (ascolto)	Riconoscere e discriminare suoni, vocaboli ed espressioni d'uso comune Comprendere semplici istruzioni e indicazioni Cogliere informazioni concrete in semplici messaggi (chi, cosa, dove, quando, perché)	L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
Reading (lettura e comprensione)	Leggere per acquisire informazioni esplicite in semplici testi/ messaggi su argomenti noti Comprendere semplici lettere o comunicazioni personali espresse con parole familiari	L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

<p>Speaking (parlato)</p>	<p>Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazione adeguate</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per presentare sé e la propria famiglia, gli amici, i propri interessi</p> <p>Comunicare affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio diretto di informazioni su argomenti e attività consuete</p> <p>Rispondere a/formulare domande/ richieste avendo come interlocutori l'insegnante e/o i compagni</p> <p>Partecipare a uno scambio dialogico su argomenti vicini ai propri interessi e alla propria esperienza quotidiana, dando e chiedendo informazioni per soddisfare bisogni concreti in attività di routine</p>	<p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.</p>
---------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Writing (scrittura)</p>	<p>Scrivere in modo informale, cartoline, brevi lettere, semplici e-mail</p> <p>Produrre risposte a questionari e formulare domande sui testi</p> <p>Comporre brevi dialoghi</p>	<p>L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>
<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Conoscere ed usare le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi di uso comune</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola/facilita il proprio apprendimento</p>	<p>L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)
Listening (ascolto)	<p>Ascoltare per comprendere il significato globale su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana</p> <p>Ascoltare per comprendere nei dettagli e rispondere a domande o riempire schemi</p> <p>Seguire un racconto o una descrizione</p>	L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

<p>Reading (lettura)</p>	<p>Comprendere testi brevi e semplici legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche e prevedibili in testi scritti di uso corrente</p> <p>Capire testi personali, in cui sono descritti avvenimenti e/o sentimenti.</p> <p>Leggere per comprendere nei dettagli e rispondere a domande su argomenti nell'ambito della propria esperienza</p> <p>Leggere per comprendere nei dettagli e completare una tabella per individuare "chi, dove, quando, che cosa, come..."</p> <p>Leggere per inferire gli impliciti e rispondere a domande</p>	<p>L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p>Speaking (parlato)</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana</p> <p>Rispondere e porre domande su argomenti trattati (civiltà/cilil)</p>	<p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>

	<p>Interagire per scambiare informazioni relative a un'attività svolta/ da svolgere</p> <p>Partecipare a uno scambio dialogico per costruire un discorso interattivo insieme a uno o più interlocutori,</p> <p>Raccontare di sé e del proprio vissuto in modo semplice (un viaggio, una vacanza, una festa ...)</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.</p>
<p>Writing (scrittura)</p>	<p>Scrivere un testo informativo, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici</p> <p>Rispondere a un questionario riferito a un testo letto / ascoltato</p> <p>Comporre brevi dialoghi</p>	<p>L'alunno scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Conoscere ed usare le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nell'uso della lingua orale e scritta</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola/facilita il proprio apprendimento</p>	<p>L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>
<p>Conoscenza della cultura e civiltà</p>	<p>Conoscere alcuni usi e costumi dei popoli di lingua inglese e accoglierne e valorizzare le differenze</p> <p>Rilevare semplici analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p>L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA (I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)
Listening (ascolto)	<p>Ascoltare per comprendere il significato globale su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana</p> <p>Ascoltare per comprendere nei dettagli e rispondere a domande o formulare domande relative al testo</p> <p>Ascoltare per inferire gli impliciti</p> <p>Comprendere i punti essenziali di testi di vario genere</p> <p>Individuare ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline</p>	L'alunno comprende il significato globale e i punti essenziali di un discorso in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

<p>Reading (lettura)</p>	<p>Comprendere lettere e messaggi personali</p> <p>Comprendere testi legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche in testi scritti di uso corrente</p> <p>Leggere per comprendere nei dettagli e rispondere alle domande per individuare “chi, dove, quando, che cosa, come...”</p> <p>Desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari (storie, biografie, testi narrativi graduati ...)</p> <p>Leggere per inferire gli impliciti e rispondere alle domande</p>	<p>L'alunno legge e comprende il significato globale e i punti essenziali di semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.</p> <p>Legge e comprende testi informativi e spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>
<p>Speaking (parlato)</p>	<p>Parlare di un argomento riguardante la sfera personale e la vita quotidiana o un argomento trattato</p> <p>Riferire su un avvenimento, personaggi famosi, film o libri ...</p> <p>Ricostruire una storia / un episodio accaduto rispondendo a / formulando domande/richieste;</p>	<p>L'alunno descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p>

	<p>Partecipare ad una conversazione su argomenti personali più approfonditi: esperienze, progetti e ambizioni per il proprio futuro, esprimere e motivare opinioni, dare consigli</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esprimere le proprie idee in modo chiaro e comprensibile</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.</p>
<p>Writing (scrittura)</p>	<p>Scrivere un testo informativo, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante</p> <p>Scrivere una lettera personale oppure testi semplici e coerenti su argomenti noti</p> <p>Rispondere a un questionario riferito a un testo letto / ascoltato relativo ad argomenti vari</p> <p>Comporre un dialogo su traccia</p>	<p>L'alunno scrive semplici resoconti e compone lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Conoscere ed usare le principali strutture grammaticali e funzioni comunicative</p> <p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola/favorisce il proprio apprendimento</p>	<p>L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
<p>Conoscenza della cultura e civiltà</p>	<p>Conoscere usi e costumi dei popoli di lingua inglese e accoglierne e valorizzare le differenze</p> <p>Rilevare semplici analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse</p>	<p>L'alunno individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e</p>

		collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.
--	--	--------------------------------------------------------------------------------------

FRANCESE – TEDESCO - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Riconoscere e discriminare suoni, vocaboli ed espressioni d'uso comune.</p> <p>Comprendere semplici istruzioni e indicazioni.</p> <p>Cogliere informazioni concrete in semplici messaggi.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Lettura e comprensione	<p>Leggere per acquisire informazioni fattuali in semplici testi/ messaggi su argomenti noti.</p> <p>Comprendere semplici comunicazioni personali espresse con parole familiari.</p>	<p>L'alunno legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>

<p>Parlato</p>	<p>Riprodurre suoni, parole, frasi utilizzando pronuncia e intonazione adeguate, anche nella lettura ad alta voce.</p> <p>Usare espressioni e frasi semplici per presentare sé e la propria famiglia, gli amici, i propri interessi.</p> <p>Rispondere a/formulare domande/ richieste avendo come interlocutori l'insegnante e/o i compagni.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere in modo informale, cartoline, brevi lettere, e-mail.</p> <p>Scrivere brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati.</p>	<p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>

	Comporre brevi dialoghi.	
Riflessione sulla lingua	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola/facilita il proprio apprendimento.</p>	<p>L'alunno chiede spiegazioni e svolge le attività secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPEGTENZA
Ascolto	<p>Ascoltare per comprendere Il significato globale su temi inerenti alla sfera personale e alla vita quotidiana.</p> <p>Ascoltare per comprendere informazioni specifiche.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.</p>
Lettura	<p>Comprendere testi brevi e semplici legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche e prevedibili in testi scritti di uso corrente.</p> <p>Capire lettere personali, in cui sono descritti avvenimenti e/o sentimenti.</p> <p>Leggere e completare una tabella per individuare "chi, dove, quando, che cosa, come..."</p>	<p>L'alunno legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>

<p>Parlato</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana.</p> <p>Interagire per scambiare informazioni relative a un'attività svolta/da svolgere.</p> <p>Partecipare a uno scambio dialogico per costruire un discorso interattivo insieme a uno o più interlocutori.</p> <p>Parlare di sé e del proprio vissuto in modo semplice (un viaggio, una vacanza, una festa).</p>	<p>L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere un testo informativo, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Scrivere una lettera personale o semplici testi descrittivi.</p> <p>Rispondere a un questionario riferito a un testo letto/ascoltato.</p> <p>Comporre brevi dialoghi.</p>	<p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>

<p>Riflessione sulla lingua</p>	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nell'uso della lingua orale e scritta.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.</p>	<p>L'alunno chiede spiegazioni e svolge le attività secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
<p>Conoscenza della cultura e della civiltà</p>	<p>Conoscere semplici usi e costumi di popoli della lingua studiata.</p> <p>Rilevare semplici analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	<p>L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Ascolto	<p>Ascoltare per comprendere il significato globale.</p> <p>Ascoltare per comprendere nei dettagli e rispondere a domande o formulare domande relative al testo.</p> <p>Ascoltare per inferire gli impliciti.</p> <p>Comprendere testi più articolati anche se non conosce tutte le parole.</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.

<p>Lettura</p>	<p>Comprendere lettere e messaggi personali.</p> <p>Comprendere testi legati alla sfera quotidiana e trovare informazioni specifiche e prevedibili in testi scritti di uso corrente.</p> <p>Leggere per comprendere nei dettagli e rispondere alle domande per individuare “chi, dove, quando, che cosa, come...”</p> <p>Desumere informazioni importanti da brani più articolati su argomenti vari.</p> <p>Leggere per inferire gli impliciti e rispondere alle domande.</p>	<p>L'alunno legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.</p>
<p>Parlato</p>	<p>Utilizzare in modo appropriato modelli di espressioni e frasi per far fronte a bisogni comunicativi di vita quotidiana.</p> <p>Riferire su un avvenimento, personaggi famosi, attuali o storici.</p> <p>Parlare di un argomento riguardante la sfera personale e la vita quotidiana o un argomento trattato.</p>	<p>L'alunno comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.</p> <p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>

	<p>Ricostruire una storia/un episodio accaduto rispondendo a/formulando domande/richieste.</p> <p>Interagire per scambiare informazioni relative a un'attività svolta/ da svolgere.</p> <p>Partecipare a uno scambio dialogico per costruire un discorso interattivo insieme a uno o più interlocutori.</p>	<p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari o su argomenti noti.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere un testo informativo, seguendo un modello dato e le istruzioni dell'insegnante.</p> <p>Scrivere una lettera personale oppure testi semplici e coerenti su argomenti noti.</p> <p>Rispondere a un questionario riferito a un testo letto/ascoltato.</p> <p>Rispondere a domande su testi relativi ad argomenti vari.</p>	<p>L'alunno descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</p>

	Comporre un dialogo su traccia.	
Riflessione sulla lingua	<p>Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.</p> <p>Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.</p> <p>Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p> <p>Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola/favorisce il proprio apprendimento.</p>	<p>L'alunno chiede spiegazioni e svolge le attività secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.</p> <p>Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.</p> <p>Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.</p>
Conoscenza della cultura e della civiltà	<p>Conoscere semplici usi e costumi di popoli della lingua studiata.</p> <p>Rilevare semplici analogie e/o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.</p>	L'alunno affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.

MOTORIA – SCUOLA PRIMARIA

Nel primo ciclo l'educazione fisica promuove la conoscenza di sé e delle proprie potenzialità nella costante relazione con l'ambiente, gli altri, gli oggetti. Contribuisce, inoltre, alla formazione della personalità dell'alunno attraverso la conoscenza e la consapevolezza della propria identità corporea, nonché del continuo bisogno di movimento come cura costante della propria persona e del proprio benessere. L'attività sportiva promuove il valore del rispetto di regole concordate e condivise e i valori etici che sono alla base della convivenza civile

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- competenza matematica e competenze di base in scienza;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).	L' alunno prende coscienza del proprio corpo. Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.
	Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.	Adatta il proprio corpo alle variabili spaziali e temporali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	L' alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Cominciare a conoscere modalità esecutive di giochi di movimento, presportivi e di squadra, interagendo positivamente con gli altri, rispettando le regole.	L' alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata, diverse gestualità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	L' alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.</p> <p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali</p>	<p>L' alunno prende coscienza del proprio corpo.</p> <p>Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.</p> <p>Adatta il proprio corpo alle variabili spaziali e temporali.</p>

	coordinate spaziali e temporali.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	L' alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento, presportivi e di squadra interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	L' alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.	L' alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e un primo utilizzo degli schemi motori e nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

	reversibilità) e a strutture ritmiche.	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	L' alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	L' alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.	L' alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi.

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e un primo utilizzo degli schemi motori e nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

	<p>proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Eeguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	L' alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	<p>L' alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria.</p>	<p>L' alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla</p>

cura del proprio corpo.

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<p>Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre/saltare, afferrare/ lanciare...).</p> <p>Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.</p> <p>Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche.</p> <p>Eeguire movimenti precisati, adattati a situazioni esecutive sempre più complesse.</p>	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e un primo utilizzo degli schemi motori e nell'adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	L' alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	Conoscere e applicare modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, interagendo positivamente	L' alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>giocosport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

	<p>con gli altri, consapevoli del “valore” delle regole e dell’importanza di rispettarle.</p>	<p>Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche.</p> <p>Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle</p>
<p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività.</p> <p>Percepire e riconoscere “sensazioni di benessere” legate all’attività ludico-motoria.</p>	<p>L’alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.</p>

SCIENZE MOTORIE e SPORTIVE – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Controllare azioni motorie combinate e gesti tecnici fondamentali nei vari sport e gioco/sport adattandoli opportunamente.</p> <p>Usare la gestualità in ambito motorio e sportivo.</p> <p>Utilizzare semplici tecniche fondamentali per gli sport praticati, applicando le principali regole di gioco, mettendo in atto comportamenti collaborativi e leali.</p> <p>Comprendere correttamente disposizioni, regole, consegne.</p> <p>Intendere lo sport e il movimento come educazione alla salute.</p> <p>Conoscere le regole della sicurezza e porre in atto azioni preventive.</p>	<p>L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento ad ogni tipo di situazione.</p> <p>Riesce a realizzare atteggiamenti motori specifici adeguati.</p> <p>Sa interpretare gesti arbitrari e specifici dell'attività fisica e sportiva.</p> <p>Riconosce le diverse situazioni di gioco/partita, utilizzando attivamente i valori sportivi (<i>fair-play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole in generale.</p> <p>Conosce ed applica su se stesso le basilari e fondamentali regole per mantenersi in salute (attività fisica costante / igiene personale / corretta alimentazione).</p> <p>Conosce gli ambienti, gli spazi, le attrezzature presenti e li sa utilizzare in modo appropriato a difesa della propria e</p>

		dell'altrui sicurezza. Riconosce i momenti emergenziali (prova di evacuazione).
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair - play Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Controllare azioni motorie combinate e gesti tecnici fondamentali nei vari sport e gioco/sport, adattandoli opportunamente.</p> <p>Usare la gestualità sportiva specifica.</p> <p>Utilizzare correttamente le capacità coordinative e trasferirle in situazioni sportive specifiche.</p> <p>Utilizzare strategie di gioco, collaborazione attiva e fattiva nei diversi contesti.</p> <p>Applicare correttamente i regolamenti degli sport praticati e utilizzare le tecniche basilari per lo sviluppo del gioco.</p> <p>Gestire consapevolmente le situazioni.</p>	<p>L'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento ad ogni tipo di situazione economizzandone il gesto.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri (es.: compagni, avversari, giudici, arbitri).</p> <p>Sa decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.</p> <p>Riconosce le diverse situazioni di gioco/partita, utilizzando attivamente i valori sportivi (<i>fair - play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle</p>

	<p>Intendere sport e movimento come educazione alla salute.</p> <p>Conoscere le regole della sicurezza e porre in atto azioni preventive.</p>	<p>regole in generale.</p> <p>Riconosce e applica a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.</p> <p>Utilizza una corretta alimentazione.</p> <p>Pratica consapevolmente l’igiene personale.</p> <p>Conosce gli ambienti, i servizi, gli spazi, le attrezzature presenti e li sa utilizzare in modo appropriato e cosciente, a difesa della propria e dell’altrui sicurezza (provadi evacuazione).</p>
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p> <p>Teoria delle componenti caratterizzanti l'attività fisico-sportiva.</p>	<p>Utilizzare e trasferire le abilità fisico-motorie per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.</p> <p>Utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove, improvvise e/o inusuali.</p> <p>Utilizzare e mettere in relazione le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva ed in ambiti diversi.</p> <p>Orientarsi nell'ambiente naturale e/o artificiale anche attraverso l'ausilio di supporti specifici (mappe, bussole).</p> <p>Applicare semplici tecniche di espressione corporea.</p> <p>Usare la gestualità sportiva specifica.</p> <p>Utilizzare correttamente le capacità coordinative.</p>	<p>L'alunno utilizza le competenze motorie apprese sia nei punti di forza che nei limiti.</p> <p>Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite, adattando il movimento ad ogni tipo di situazione economizzandone il gesto.</p> <p>Utilizza gli elementi relativi all'orientamento all'interno dell'azione motoria, anche in ambiente naturale.</p> <p>Utilizza gli aspetti comunicativi del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri (compagni, avversari ecc.).</p> <p>Decodifica atteggiamenti, segnali e gesti propri dell'attività sportiva (es: gesti arbitrali, ecc.).</p> <p>Conosce ed utilizza in modo efficace il linguaggio fisico-motorio e sportivo.</p> <p>Riconosce le diverse situazioni di gioco/partita, praticando attivamente i valori sportivi (<i>fair-play</i>) ed il rispetto delle</p>

	<p>Utilizzare le strategie di gioco, collaborando attivamente nei vari contesti.</p> <p>Applicare correttamente i regolamenti degli sport praticati e utilizzare le tecniche basilari per lo sviluppo del gioco.</p> <p>Gestire consapevolmente le situazioni competitive (senso di autocontrollo e rispetto).</p> <p>Conoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età ed applicare consapevolmente i piani di lavoro per il miglioramento delle prestazioni.</p> <p>Distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta e applicare tecniche di controllo respiratorio e di rilassamento muscolare a conclusione del lavoro.</p> <p>Utilizzare consapevolmente degli spazi adibiti all'attività sportiva.</p> <p>Conoscere sostanze e metodologie proibite.</p> <p>Conoscere il corpo umano e i primi elementi di traumatologia.</p>	<p>regole in generale.</p> <p>Favorisce giuste relazioni, per la creazione di un ambiente sereno, anche come presupposto all'inclusione dei soggetti più svantaggiati.</p> <p>Riconosce ed applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione di malattie.</p> <p>Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>Si integra nel gruppo, ha senso di responsabilità e si impegna per il bene comune.</p> <p>Organizza autonomamente sessioni di lavoro fisico per il mantenimento dello stato di salute (propedeutica all'allenamento).</p> <p>Conosce le sostanze, i metodi e i farmaci, usati talvolta in ambito sportivo che possono condurre a dipendenza (doping).</p> <p>Conosce i diversi distretti/apparati del corpo umano, le loro funzioni e</p>
--	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>Conoscere la storia delle caratteristiche tecniche, regolamentari degli argomenti trattati nel triennio e la loro applicazione nei diversi ambiti (psicologici-sanitari- didattici, sportivi ecc.).</p>	<p>l'importanza che riveste l'attività fisica e sportiva e di essi.</p> <p>Conosce gli infortuni da attività sportiva più frequenti e le tecniche di primo soccorso.</p> <p>Riconosce il pericolo ed attua strategie adatte al momento emergenziale (es.: prova evacuazione).</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

TECNOLOGIA – SCUOLA PRIMARIA

Lo studio e l'esercizio della tecnologia favoriscono e stimolano la generale attitudine umana a porre e a trattare problemi, facendo dialogare e collaborare abilità di tipo cognitivo, operativo, metodologico e sociale. È importante che la cultura tecnica faccia maturare negli allievi una pratica tecnologica etica e responsabile. Promuove nei bambini e nei ragazzi forme di pensiero e atteggiamenti che preparino e sostengano interventi trasformativi dell'ambiente circostante attraverso un uso consapevole e intelligente delle risorse e nel rispetto di vincoli o limitazioni di vario genere: economiche, strumentali, conoscitive, dimensionali, temporali, etiche. L'insegnamento della tecnologia, favorisce lo sviluppo nei ragazzi di un atteggiamento responsabile verso ogni azione trasformativa dell'ambiente e di una sensibilità al rapporto, sempre esistente e spesso conflittuale, tra interesse individuale e bene collettivo, decisiva per il formarsi di un autentico senso civico.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- comunicazione nelle lingue straniere;
- competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia;
- competenza digitale;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- spirito di iniziativa e imprenditorialità;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere e osservare	Eeguire semplici misurazioni. Imparare ad osservare i materiali più comuni e le loro proprietà.	L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

	<p>Rappresentare i dati dell'osservazione o dell'esperimento attraverso semplici tabelle e disegni.</p> <p>Conoscere i principali elementi del computer e avviarsi a utilizzarli.</p>	<p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p>
Prevedere e immaginare	<p>Prevedere le conseguenze di un comportamento.</p> <p>Individuare negli oggetti di uso quotidiano possibili nuovi utilizzi.</p>	<p>L'alunno inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Realizzare un oggetto in cartoncino.</p> <p>Eseguire semplici decorazioni del materiale scolastico.</p>	<p>L'alunno produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere e osservare	<p>Eseguire misurazioni sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione o dell'esperimento attraverso tabelle e disegni.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.</p>
Prevedere e immaginare	<p>Prevedere le conseguenze di comportamenti personali e della classe.</p>	<p>L'alunno inizia a riconoscere le funzioni della tecnologia attuale.</p>

	<p>Riconoscere i difetti di un oggetto.</p> <p>Individuare negli oggetti di uso quotidiano possibili nuovi utilizzi.</p>	
Intervenire e trasformare	<p>Smontare semplici oggetti.</p> <p>Realizzare un oggetto in cartoncino, disegnando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione e riparazione del materiale scolastico.</p>	L'alunno produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere e osservare	<p>Eeguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>Leggere e ricavare semplici informazioni da varie fonti.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione o dell'esperimento attraverso tabelle, disegni, schemi e diagrammi.</p>	<p>L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la principale funzione e la struttura.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili e caratteristiche dei materiali osservati.</p>
Prevedere e immaginare	Prevedere le conseguenze di un comportamento.	L'alunno riconosce le principali funzioni della tecnologia attuale.

	<p>Effettuare semplici misurazioni di oggetti e dell'ambiente.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</p>	
Intervenire e trasformare	<p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione e riparazione del materiale scolastico.</p> <p>Smontare oggetti di uso quotidiano.</p>	<p>L'alunno produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p> <p>Si orienta fra i principali mezzi di comunicazione.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere e osservare	<p>Eeguire misurazioni e rilievi fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Leggere e ricavare informazioni basilari da varie fonti.</p> <p>Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni e le loro proprietà.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione o dell'esperimento attraverso tabelle, mappe, diagrammi e semplici testi.</p>	<p>L'alunno conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia.</p> <p>Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e la struttura.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili e caratteristiche dei materiali osservati.</p>

Prevedere e immaginare	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> <p>Effettuare stime di pesi e misure.</p> <p>Riconoscere i difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p>	L'alunno riconosce le principali funzioni della tecnologia attuale.
Intervenire e trasformare	<p>Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p> <p>Eeguire interventi di decorazione e riparazione del materiale scolastico.</p> <p>Smontare oggetti di uso quotidiano.</p> <p>Cercare e selezionare sul computer un comune programma di utilità.</p>	<p>L'alunno produce semplici modelli e rappresentazioni grafiche del proprio operato.</p> <p>Si orienta fra i principali mezzi di comunicazione.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere e osservare	Leggere e ricavare informazioni utili da varie fonti: guide d'uso o istruzioni di montaggio.	L'alunno conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia ed il relativo impatto ambientale.

	<p>Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti.</p> <p>Iniziare ad accostarsi alle principali funzioni di una nuova applicazione informatica.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi e testi.</p>	<p>Conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione e la struttura.</p> <p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p>
Prevedere e immaginare	<p>Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe.</p> <p>Pianificare la fabbricazione di un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>Ipotizzare una gita o una visita ad un museo usando internet per reperire notizie e informazioni.</p>	<p>L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Eeguire interventi di riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</p> <p>Smontare oggetti e meccanismi.</p> <p>Realizzare un oggetto descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.</p>	<p>L'alunno produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.</p> <p>Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>

	Cercare, selezionare ed utilizzare sul computer un comune programma di utilità.	
--	---------------------------------------------------------------------------------	--

TECNOLOGIA - SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Vedere, osservare, sperimentare	<p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche di alcuni mezzi di comunicazione e ne fa un uso efficace rispetto alle necessità di studio.</p>

<p>Prevedere, immaginare, progettare</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a oggetti semplici.</p> <p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità <i>(forma/funzione*)</i>.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche <i>(possibilità/vincolo. Nel progetto: dimensioni, materiali...)</i>.</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano <i>(tecnica/tecnologia; problema/processo)</i></p>	<p>L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>
------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

<p>Intervenire, trasformare, produrre</p>	<p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti (<i>artefatti/ prototipi</i>).</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot (<i>controllo/retroazione</i>).</p> <p>Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni (<i>funzionamento/impiego: es. compasso, matita con micromine</i>).</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali in alcuni settori della tecnologia (<i>es. taglio e assemblaggio di pezzi in legno, costruzioni con la carta</i>)</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo</p>	<p>L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
-------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

scolastico o casalingo (*manutenzione degli
strumenti di disegno*).

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Vedere, osservare, sperimentare</p>	<p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Eeguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e servizi (<i>città, territorio, infrastrutture</i>).</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei principali mezzi di comunicazione e ne fa un uso efficace rispetto alle necessità di studio.</p>
<p>Prevedere, immaginare, progettare</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a oggetti e ambienti scolastici.</p>	<p>L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>

	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità <i>(funzionamento/impiego, forma/funzione, prototipo/artefatto: oggetti, spazi di abitazione, ecc.).</i></p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche <i>(possibilità/vincolo: spazi di abitazione, tecnologie alimentari, ecc.).</i></p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.</p>	<p>Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>
<p>Intervenire, trasformare, produrre</p>	<p>Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> <p>Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot <i>(controllo/retroazione).</i></p>	<p>L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>

Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia (ad esempio: preparazione e cottura degli alimenti).

Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici.

Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.

Smontare e rimontare semplici oggetti o altri dispositivi comuni
(*funzionamento/impiego*).

Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Vedere, osservare, sperimentare</p>	<p>Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.</p> <p>Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi (<i>tecnica/tecnologia</i>).</p> <p>Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.</p>	<p>L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.</p> <p>Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.</p> <p>Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>
<p>Prevedere, immaginare, progettare</p>	<p>Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.</p> <p>Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche (<i>problema/processo</i>).</p>	<p>L'alunno ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.</p>

	<p>Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità (<i>possibilità/vincolo</i>).</p> <p>Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano (<i>forma/funzione, materiale/prodotto</i>).</p> <p>Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili.</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Progetta rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.</p>
<p>Intervenire, trasformare, produrre</p>	<p>Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni (<i>funzionamento/impiego, dispositivo/macchina, ingranaggio/meccanismo</i>).</p> <p>Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.</p> <p>Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo.</p>	<p>L'alunno utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p> <p>Realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri</p>

Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti (*prototipo*).

Programmare ambienti informatici e elaborare semplici istruzioni per controllare il comportamento di un robot (*controllo/retroazione*).

linguaggi multimediali e di programmazione.

RELIGIONE - SCUOLA PRIMARIA

L'insegnamento della religione cattolica si colloca nell'area linguistico – artistico – espressiva in cui l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui può aprirsi, affrontando le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici con cui esse hanno trovato e trovano espressione. Il confronto con la forma storica della religione cattolica svolge un ruolo fondamentale e costruttivo per la convivenza civile, in quanto permette di cogliere importanti aspetti dell'identità culturale di appartenenza e aiuta le relazioni e i rapporti tra persone di culture e religioni differenti.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:

- comunicazione nella madrelingua;
- imparare a imparare;
- competenze sociali e civiche;
- consapevolezza ed espressione culturale.

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	Scoprire che Dio è Creatore e Padre. Conoscere Gesù bambino. Conoscere in modo semplice gli eventi del Natale e della Pasqua.	L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre. Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.
La bibbia e le altre fonti	Ascoltare semplici e brevi brani biblici.	L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro

	<p>Riferire, anche guidato, i contenuti principali dei brani ascoltati e/o letti.</p> <p>Esprimere semplici pensieri sul proprio vissuto.</p>	<p>sacro per i cristiani.</p> <p>Sa farsi accompagnare nel confronto con le fonti a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere i simboli delle principali festività cristiane.</p> <p>Riconoscere semplici gesti e segni propri della religione Cristiano-cattolica.</p>	<p>L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Riconoscere i cristiani come amici di Gesù.</p> <p>Cercare di relazionarsi in modo rispettoso e amichevole con i compagni e nell'ambiente in cui vive.</p>	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa.</p>

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Scoprire che Dio è amico dell'uomo (Alleanza).</p> <p>Conoscere Gesù fanciullo e adulto.</p>	<p>L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre</p> <p>Riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p>

	Conoscere in modo più approfondito gli eventi del Natale e della Pasqua.	
La bibbia e le altre fonti	<p>Leggere e ascoltare semplici e brevi brani biblici.</p> <p>Riferire i contenuti principali dei brani ascoltati e/o letti.</p> <p>Esprimere semplici riflessioni sui brani biblici.</p>	<p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per i cristiani.</p> <p>Sa farsi accompagnare nel confronto con le pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Riconoscere i simboli delle principali festività cristiane.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre Nostro.</p> <p>Conoscere il significato di alcuni gesti e segni propri della religione cattolica.</p>	<p>L'alunno sa collegare i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Coglie il significato dei Sacramenti.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Cogliere bontà, varietà e utilità del Creato.</p> <p>Riconoscere comportamenti di tutela e rispetto del creato.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.</p>	<p>L'alunno identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p>Si confronta con l'esperienza religiosa e la proposta di salvezza del cristianesimo.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
<p>Dio e l'uomo</p>	<p>Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Conoscere i racconti della Creazione biblici ed extrabiblici.</p> <p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p> <p>Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio, evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>L'alunno riconosce che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire un'alleanza con l'uomo.</p> <p>Confronta il racconto biblico della creazione con le ipotesi scientifiche; distingue la finalità biblica da quella scientifica in merito alle origini del mondo.</p> <p>Conosce gli insegnamenti presenti nella vita dei Patriarchi.</p>
<p>La bibbia e le altre fonti</p>	<p>Conoscere la struttura e la composizione della Bibbia.</p> <p>Conoscere le figure principali del popolo di Israele e i principali eventi dell'Antico Testamento.</p> <p>Ascoltare, leggere e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure</p>	<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Apprende le caratteristiche essenziali delle</p>

	<p>principali del popolo d'Israele; gli episodi chiave dei racconti evangelici e degli Atti degli Apostoli.</p>	<p>vicende e delle figure più significative del popolo d'Israele.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Conoscere il significato di gesti e segni propri delle religioni dei popoli antichi.</p> <p>Riconoscere i segni cristiani in particolare del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.).</p>	<p>L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Comprende il significato simbolico presente nel testo biblico.</p> <p>Sa riconoscere il significato e la differenza sostanziale tra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana.</p>
<p>I valori etici e religiosi</p>	<p>Riflettere sulle scelte di vita dei protagonisti principali dell'Antico Testamento.</p> <p>Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come insegnato da Gesù.</p> <p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.</p>	<p>L'alunno impara ad analizzare alcune semplici pagine bibliche e a collegarle all'esperienza personale.</p> <p>Conosce gli aspetti salienti della tradizione del popolo ebraico, rispettandone le usanze.</p> <p>Interiorizza il significato di "Alleanza" e pone tale valore a fondamento delle relazioni con gli altri.</p>

CLASSE QUARTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Conoscere Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p> <p>Individuare i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.</p>	<p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Coglie nella vita di Gesù gli insegnamenti del Padre.</p> <p>Riconosce la nascita della Chiesa nelle apparizioni di Gesù ai suoi discepoli.</p>
La bibbia e le altre fonti	<p>Conoscere i principali eventi del Nuovo Testamento.</p>	<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Conosce le principali fonti cristiane e non cristiane per approfondire la figura di Gesù.</p> <p>Conosce i fatti salienti della vita dei quattro Evangelisti.</p> <p>Apprende e contestualizza a livello storico, politico e geografico la storia della vita di Gesù, riferendone i contenuti principali, partendo dal testo evangelico.</p>
Il linguaggio religioso	Riconoscere i segni cristiani in particolare	Collega i contenuti principali

	<p>del Natale e della Pasqua, nell'ambiente, nelle celebrazioni, nella pietà e nella tradizione popolare.</p> <p>Conoscere il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica (modi di pregare, di celebrare, ecc.)</p>	<p>dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Intende il senso religioso dei grandi avvenimenti della vita di Gesù a partire dalle narrazioni evangeliche.</p> <p>Riconosce, attraverso alcuni esempi d'arte cristiana come è stato interpretato il messaggio evangelico.</p>
I valori etici e religiosi	<p>Riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana: giustizia e solidarietà.</p> <p>Riconoscere, nella vita e negli insegnamenti di Gesù, proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>L'alunno collega i contenuti principali dell'insegnamento di Gesù alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p>Si interroga sul valore delle festività del Natale e della Pasqua nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <p>Impara a farsi accompagnare nell'analisi delle pagine bibliche più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.</p> <p>Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il Suo insegnamento.</p>

CLASSE QUINTA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Descrivere i contenuti principali del credo cattolico.</p> <p>Riconoscere che, per la religione cristiana, Gesù è il Signore, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.</p> <p>Cogliere il significato dei sacramenti nella tradizione della Chiesa, come segni della salvezza di Gesù e azione dello Spirito Santo.</p> <p>Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica sin dalle origini e le sa confrontare con quelli delle altre confessioni cristiane, evidenziando le prospettive del cammino ecumenico.</p>	<p>L'alunno Individua gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p> <p>Conosce le origini del cristianesimo e delle altre religioni.</p> <p>Conosce le origini e la struttura fondamentale della Chiesa Cattolica e le sa mettere a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane, evidenziando il cammino ecumenico.</p>
La bibbia e le altre fonti	<p>Leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche, riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale.</p> <p>Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai</p>	<p>L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura; sa distinguere quest'ultimo da altre tipologie di testi.</p> <p>Conosce le caratteristiche principali dei testi sacri delle religioni mono e politeiste.</p>

	<p>Vangeli.</p> <p>Confrontare la Bibbia coi testi sacri delle altre religioni.</p> <p>Decodificare i principali significati dell'iconografia cristiana.</p> <p>Attingere informazioni sulla religione cristiana cattolica anche nella vita di santi e in Maria, la madre di Gesù.</p>	
Il linguaggio religioso	<p>Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Riconoscere il valore del silenzio come "luogo" di incontro con se stessi, con l'altro, con Dio.</p> <p>Individuare significative espressioni d'arte cristiana (a partire da quelle presenti sul territorio); rileva come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p> <p>Essere consapevole che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>	<p>L'alunno conosce il significato dei segni e simboli della fede cristiana.</p> <p>Comprende il contenuto dei simboli e delle tradizioni delle altre confessioni.</p> <p>Si confronta e analizza le risposte che altre religioni cercano di dare alle domande di senso dell'essere umano.</p>
I valori etici e religiosi	Scoprire la risposta della Bibbia alle	L'alunno si confronta con l'esperienza

domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle altre religioni non cristiane.

Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.

religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano a mettere in pratica il Suo insegnamento.

Conosce e rispetta: tradizioni, usi, costumi delle religioni più diffuse al mondo.

Riconosce come valori fondamentali comuni alle varie religioni, la pace e l'amore da sperimentare nel rapporto con gli altri.

RELIGIONE (IRC) – SCUOLA SECONDARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Conoscere e confrontare alcune categorie fondamentali della religiosità dell'uomo.</p> <p>Conoscere e comprendere i fondamenti della fede ebraico-cristiana.</p> <p>Conoscere le differenti realtà religiose e presenti nel mondo e riconoscere nella tradizione del popolo di appartenenza i segni della propria fede.</p>	<p>L'alunno si apre alla ricerca della verità ed è capace di interrogarsi sull'Assoluto cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>È capace di interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il credo professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza a partire da ciò che osserva nel proprio territorio.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Orientarsi nel testo biblico riconoscendo gli aspetti fondamentali dell'A.T. e N.T.</p> <p>Utilizzare il testo biblico per la ricerca di alcuni avvenimenti principali della storia della salvezza.</p> <p>Individuare le caratteristiche principali dei quattro Vangeli.</p>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p>

<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Riconoscere le differenze ed i punti in comune dei simboli, e dei riti delle religioni monoteiste.</p> <p>Riconoscere, partendo dall'osservazione dell'ambiente circostante, il messaggio religioso nell'arte e nella cultura italiana ed Europea, dalle origini dell'uomo nel suo percorso storico culturale.</p> <p>Individuare i simboli principali, le pratiche di culto delle tre religioni monoteiste in particolare di quella ebraica e cristiana.</p>	<p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuandone i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p>
<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Conoscere e riflettere sulle domande di senso dell'uomo lungo la sua storia e le tante esperienze individuandone le tracce di una ricerca religiosa, sottolineando l'evoluzione dal politeismo al monoteismo come religioni rivelate.</p> <p>Osservare e riconoscere nell'esperienza personale, nel proprio ambiente e territorio la cultura e le tradizioni cristiane e per imparare a confrontarsi con le tradizioni delle altre culture religiose</p>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità.</p> <p>Impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p>

	presenti attraverso il dialogo e l'accoglienza dell'altro.	
--	------------------------------------------------------------	--

CLASSE SECONDA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Approfondire l'identità storica di Gesù come vero uomo e vero Dio.</p> <p>Conoscere e comprendere l'esperienza della Chiesa generata dallo Spirito Santo, nel suo cammino lungo il corso della storia.</p>	<p>L'alunno si apre alla ricerca della verità ed è capace di interrogarsi sull'Assoluto cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il credo professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza a partire da ciò che si osserva nel proprio territorio.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Comprendere la differenza tra le diverse fonti.</p> <p>Individuare negli scritti del N.T. le tappe principali della Chiesa delle origini.</p>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p>

<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Riconoscere le differenze ed i punti in comune nella fede e nella tradizione delle diverse Chiesa.</p> <p>Riconoscere, partendo da esperienze proprie e dall'osservazione dell'ambiente circostanti, nel linguaggio iconico di numerose e diverse opere artistiche italiane ed europee, l'espressione del messaggio cristiano.</p> <p>Riconoscere il significato principale dei codici religiosi, delle celebrazioni liturgiche, dei sacramenti come espressioni della comunità cristiana.</p>	<p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuandone i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p>
<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Approfondire il messaggio centrale di alcuni brani tratti dai Vangeli (miracoli, parabole...), dagli Atti, dalle lettere di Paolo.</p> <p>Individuare e approfondire i valori le finalità, i vincoli appartenenti alla comunità cristiana nella manifestazione dei vari carismi.</p>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità.</p> <p>Impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p>

CLASSE TERZA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	TRAGUARDI DI COMPETENZA
Dio e l'uomo	<p>Riflettere partendo dalla propria esperienza, sull'importanza del dono della fede che sostiene le scelte di vita, le relazioni tra le persone e il rapporto con Dio.</p> <p>Riflettere, partendo da sé e dalle diverse espressioni religiose, sul desiderio dell'uomo di interrogarsi in merito al trascendente e riconosce l'Altro superiore a sé.</p> <p>Comprendere e motivare il valore dei diversi elementi dottrinali e culturali delle grandi religioni nell'ottica del dialogo interreligioso.</p>	<p>L'alunno si apre alla ricerca della verità ed è capace di interrogarsi sull'Assoluto cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.</p> <p>Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità accogliente, apprezzando il rapporto tra il credo professato e gli usi e costumi del popolo di appartenenza a partire da ciò che si osserva nel proprio territorio.</p>
La Bibbia e le altre fonti	<p>Comprendere il messaggio biblico sulle origini del mondo e dell'uomo.</p> <p>Cogliere, attraverso il confronto tra il testo biblico e le scienze, la possibilità di un dialogo tra scienza e fede.</p>	<p>L'alunno individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente, elaborando criteri per un'interpretazione consapevole.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Individuare le tracce dei diversi linguaggi espressivi della fede, imparando ad</p>	<p>L'alunno riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuandone i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano</p>

	<p>apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.</p> <p>Analizzare e leggere l'importanza del senso della vita umana nei diversi linguaggi artistici ed esprime un pensiero critico.</p>	<p>ed europeo, imparando a fruirne anche in senso estetico e spirituale.</p>
<p>Valori etici e religiosi</p>	<p>Riflettere, partendo dalla propria esperienza, sulle tematiche da affrontare nella maturazione propria persona.</p> <p>Conoscere e riflettere sulle tematiche principali legate all'adolescenza come età di cambiamento e nella prospettiva di un progetto di vita.</p> <p>Esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive al valore della vita dal suo inizio al suo termine in un contesto di pluralismo culturale e religioso.</p> <p>Comprendere il significato della scelta di una proposta di fede per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.</p>	<p>L'alunno coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.</p> <p>Si interroga sul senso dell'esistenza e la felicità.</p> <p>Impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.</p>

