

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

SIRONI BEATRICE

ESPERIENZA LAVORATIVA

Anno scolastico 2016-17	Docente con incarico annuale presso la Scuola Primaria statale "De Capitani" di Viganò – ICS di Barzanò (LC). Referente del progetto didattico basato su apprendimento per esplorazione e scoperta, con modalità laboratoriali e collaborative, vincitore del Primo premio nazionale del Concorso "FAI MAPS 2016/17" , indetto dal FAI – Fondo Ambiente Italiano
Dal 2012 al giugno 2015	Direttrice musicale della Banda Giovanile Scuola di musica "L'Albero della musica" di Triuggio (MB)
Dal 1/2011 a oggi	Docente di scuola primaria nella scuola statale con incarichi annuali su posto comune o su sostegno
Luglio 2011	Accompagnatrice vice-tutor "Vacanze studio Astrolabio" di studenti liceali a Dublino (IE)
aa. ss. 2009/10 e 2010/11 fino al 1/2011	Docente di Storia dell'Arte presso il Liceo Linguistico Europeo del "Collegio Bianconi" di Monza
Luglio 2009	Accompagnatrice vice-tutor "Vacanze studio Astrolabio" di studenti liceali presso la Royal Holloway University di Egham – London (UK)
Dal 2009 al 2015	Rapporto di collaborazione in qualità di Esperta di musica con la Direzione Didattica di Casatenovo (LC) per il progetto di Educazione musicale nella Scuola primaria, plesso di Capoluogo
a.s. 2008/09 dal 1/2009	Docente di Lettere presso il Liceo Linguistico Europeo del "Collegio Bianconi" di Monza
a.s. 2008/09 fino al 6/11/2008	Docente di Italiano, Storia e Geografia presso la Scuola Media del "Collegio Bianconi" di Monza
Dal 2006 al 2014	Insegnante di Oboe e di Teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica "P. Galbiati – L'Albero della musica" di Triuggio (MB)
Dal 2006 al 2012	Insegnante di Teoria e solfeggio presso la Scuola di Musica "P. G. Riva" di Besana in Brianza (MB)
Dal 2005 al 2016	Docente della classe di Oboe presso la Civica Scuola di Musica "G. Zelioli" di Lecco
Dal 2005	Collaborazioni con la Cooperativa Brig – Cultura e Territorio per ricerche storico-artistiche, consulenze musicali, progettazione di laboratori didattici ed eventi culturali, visite guidate

A. s. 2003/04 **Assistente educatrice A. F. A. per bambini audiolesi**
presso la Scuola Materna "G. Giovenzana" di Casatenovo (LC)

Dal 1998 Collaborazioni in qualità di **Oboe I e II e Corno Inglese** con gruppi cameristici, orchestre sinfoniche e a fiato, con concerti in Italia e all'estero

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 27 giugno 2015 Esame di attestazione delle competenze in lingua inglese di Livello B1 del QCER presso MIUR – Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
- Aprile 2014 Corso di aggiornamento "*LIM: mappe mentali, concettuali e cognitive per lo studio e l'apprendimento*" (8 ore)
Rel.: Ivana Sacchi – I. C. S. di Casatenovo (LC)
- Luglio 2013 Corso di **Direzione per banda senior e giovanile**
Associazione "L'Albero della musica", Triuggio (MB)
- Anno accademico 2007/08 **Accademia di Alto perfezionamento in Oboe**
Doc.: T. Hindermule - Scuola di Musica di Fiesole (FI)
- Anno accademico 2006/07 **Laurea quadriennale in Lettere Moderne** – indirizzo Storia dell'Arte
Università degli Studi di Milano
Tesi: "Santa Maria della Scala nel Rinascimento milanese"
Votazione: 110/110 con lode
- Anno accademico 2004/05 Corso annuale di **Qualificazione professionale per Professori d'Orchestra**
su selezione concorsuale
Orchestra del Maggio Musicale Fiorentino di Firenze
- 24 giugno 2003 **Diploma in Oboe**
Conservatorio di Musica "Guido Cantelli" di Novara
Votazione: 9,50/10
- Anno scolastico 1996/97 **Diploma di Maturità magistrale sperimentale**
Istituto Magistrale Statale "Carlo Porta" di Monza
Votazione: 60/60

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiana

ALTRE LINGUE

Inglese

Avanzato

Intermedio

Intermedio

Ho vissuto per un anno a San Josè in California (USA) con la mia famiglia, dove ho appreso la lingua e frequentato il primo anno di Scuola Primaria. Ho approfondito lo studio della lingua inglese nel corso dei miei studi fino all'università (esame di Lingua e Letteratura inglese I) e ho accompagnato in qualità di vice-tutor studenti liceali in vacanze-studio in Paesi anglofoni.

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

Tedesco

Elementare

Elementare

Elementare

Ho vissuto alcuni mesi a Salisburgo (AU) e a Zurigo (CH), frequentando tre corsi intensivi di lingua tedesca.

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

- Le esperienze vissute durante la mia formazione personale (oratorio), nelle attività musicali in *ensemble* diversi e spesso multiculturali (orchestre, bande, banda giovanile) e, infine, nell'insegnamento (liceo, scuola primaria e scuole di musica) mi hanno permesso di sviluppare buone capacità relazionali per poter lavorare in gruppo perseguendo un fine comune, pur nella diversità di ciascuno.
- Gli studi musicali e artistici mi hanno consentito di esplorare linguaggi che hanno facilitato la comunicazione con persone provenienti da Paesi e ambienti culturali diversi dal mio, oltre che con bambini con Bisogni Educativi Speciali.
- La pratica delle lingue ha facilitato la relazione e l'amicizia con persone straniere, che mi aiutano a vedere la realtà da diversi punti di vista.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

- L'esperienza legata al Concorso "FAI MAPS" mi ha permesso di mettere alla prova e di incrementare le capacità progettuali relative a un'attività, attraverso l'organizzazione di lezioni e uscite sul territorio in forma laboratoriale, con il coinvolgimento e il coordinamento di varie persone.
- La collaborazione con la Cooperativa Brig mi ha portato a sviluppare buone competenze organizzative e di coordinamento di persone per la realizzazione di progetti e di eventi.
- L'attività di accompagnatrice vice-tutor nelle vacanze-studio all'estero mi ha consentito di perfezionare la capacità di coordinare gruppi di persone e di relazionarmi con docenti e istituti di istruzione all'estero, permettendomi di conoscere soluzioni differenti a problemi comuni.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

- Conoscenza e uso di Office: buona
- La partecipazione al corso "LIM: mappe mentali, concettuali e cognitive" (2014) mi ha permesso di conoscere meglio lo strumento LIM, le sue applicazioni didattiche e i diversi software per favorire l'apprendimento, in particolare per alunni con DSA.

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

- Ho studiato sin da bambina musica (pianoforte, oboe) e danza classica.
- Gli studi compiuti mi hanno portato a sviluppare competenze e capacità artistiche avanzate nel campo della musica, dell'arte e della letteratura.
- Ho suonato per diversi anni in orchestre professionali, maturando una solida preparazione interpretativa e possiedo una vasta esperienza relativa alla didattica musicale (insegnamento nelle scuole di musica, direzione di banda giovanile).

- In collaborazione con la Cooperativa Brig ho progettato laboratori didattici per bambini nel campo della storia dell'arte ed eventi di arte, musica e letteratura.
- Mi piace leggere, disegnare e sono una grande estimatrice di alcuni autori e illustratori di libri per l'infanzia.

ULTERIORI COMPETENZE

- Gli studi compiuti mi hanno portata a sviluppare avanzate competenze nel campo della ricerca storica d'archivio e nella ricerca storico-artistica, di cui sono appassionata.

PATENTE O PATENTI

Patente B

Sirtori, 3 agosto 2017